Pif

et son GADGET
N° 64

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

Kline

2,50 F HEBDOMADAIRE 25e ANNÉE BELGIQUE 25 FB SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1302

LE BRACELET DE LOUP NOIR

Les Indiens prêtaient à certaines de leurs parures une signification particulière. Les colliers, anneaux et bracelets qu'ils portaient n'étaient pas seulement des objets destinés à satisfaire leur coquetterie. Faits de cuir, de métaux incisés, de coquillages, d'écailles, de dents d'animaux, ils jouaient un rôle d'aide-mémoire et revêtaient une importance magique. A partir d'un wampun (collier), le guerrier sioux ou apache pouvait réciter tout un ensemble de faits attachés à sa vie et à l'histoire de sa tribu. L'Histoire d'un peuple était ramassée dans la somme des wampuns qu'on se transmettait de génération à génération. Les wampuns indiens étaient en quelque sorte les Annales des tribus. Il en était de même des bracelets que les hommes et les femmes portaient, soit au poignet, soit au-dessus du biceps, souvent brodés et gravés.
Nous ne pouvions faire autrement que de vous offrir ce bracelet de Loup-Noir, symbole de liberté, d'indépendance, de courage, de savoir et de justice, le bracelet que Loup-Noir gardera désormais sur sa piste solitaire.



De vous à nous — de nous à vous

VOUS AVEZ UNE IDÉE, UNE SUGGESTION SUR LE JOURNAL DES JEUX, UNE CRITIQUE SUR LES BANDES DESSINÉES, PEUT-ÊTRE VOULEZ-VOUS TOUT SIMPLEMENT NOUS DONNER VOTRE AVIS.

N'HÉSITEZ PAS, ÉCRIVEZ-NOUS A :

PIF
DE VOUS A NOUS
126, rue La Fayette.
Boîte Postale 77 X.
PARIS-X.

Sylvie LOUCHE, PRESSAGNY-LE-VAL.

Comme j'étais malade, j'ai demandé à maman de m'acheter un livre avec des jeux, c'est de cette manière que j'ai découvert votre grand journal.
J'ai onze ans, ou plutôt douze, car mon anniversaire est ce mois-ci et papa me dit que je suis trop grande pour lire « PIF », mais lui aussi le lit.
Maintenant que j'ai fait connaissance avec tous les héros, j'attends avec impatience les prochains numéros.

Sylvie SARREY, MORSENAY-LE-GRAND.

Pourquoi mettez-vous quelquefois « La Jungle en Folie » à la place de « Corinne et Jeannot »?
Il faut que les petits livres de « PIF » et « PIFOU » recommencent à paraître.

— Si parfois nous avons mis « La Jungle en Folie » à la place de « Corinne et Jeannot », c'est que nous y étions obligés par des impératifs techniques demandés par l'imprimerie.
Quant aux petits livres, tu veux certainement parler des « PIF POCHES » et « PIFOU POCHES ». Nous n'en avons pas arrêté la parution. Chaque mois, « PIF-POCHE » paraît et « PIFOU-POCHE » chaque trimestre.

Philippe DE BARAG, ARLES.

Je lis ton journal depuis onze semaines. Je l'aime tellement que je travaille toute la semaine en pensant au lundi, car c'est ce jour-là que je l'achète.

José BLANCO, COLOMBES.

Quelquefois, je me bats avec mon grand-père, pour te lire le premier.

Suite page 77.

LES ÉDITIONS VAILLANT
SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION
126, rue La Fayette PARIS-10
Boîte postale n° 77 X



Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées) C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent. Pour les réabonnements, après deux avis, un mandat-postal contre remboursement vous est envoyé.
Pif HEBDOMADAIRE
FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER
3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 0,75 F

Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette. Boîte Postale 77-X, PARIS 10e
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Belgique : 25 F B
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Canada : 50 cents
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10e
Tél. 205-97-28

On recherche...
























ON RECHERCHE
HERCULE


Ça alors... cela expliquerait son étrange comportement... il ne voulait pas me compromettre...


J'ignore ce qu'il a fait, mais il faut que je l'aide... Tout d'abord le retrouver... pour cela je sais où m'adresser...


Oui! Qui est là ?
?
TOC
TOC
IRMA VOYANTE VOIT TOUT SAIS TOUT


?
Vous n'auriez pas vu ma boule de cristal ? je ne sais plus où elle est... et sans elle...


Mes lunettes?... où sont mes lunettes?
Bon, j'ai compris inutile d'insister!


Puisque la science (occulte) ne sait rien... agissons plutôt par déduction...


D'abord, voir chez lui s'il n'y est pas...
CIMENT FRAIS


Non! Il n'est pas là... et... vos pieds... Ahh...
?


Voyou! Malotru! pouvez pas essuyer vos pieds! Non!
Mais Mme la concierge...
SPATCH
SPATCA
SPATCH


Ouf! quelle furie... enfin je sais tout de même qu'il n'est pas chez lui...


Maintenant il faut essayer de savoir s'il ne l'ont pas arrêté... il va falloir ruser...















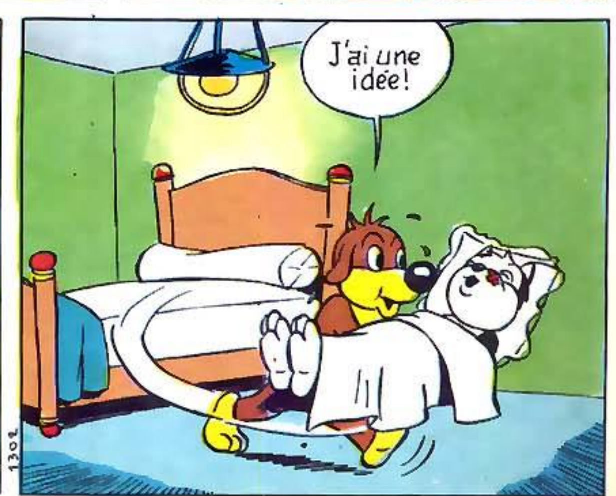
Ça alors ! Je bouleverse la moitié de la ville pour le retrouver, alors qu'il dort bien tranquillement installé dans MON lit...!?!







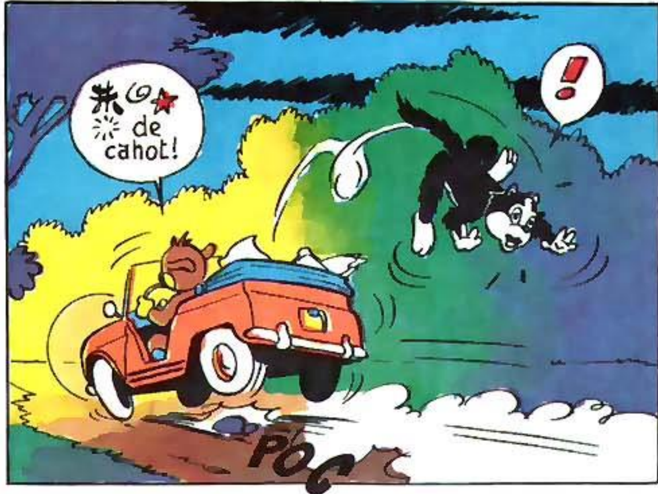





Hop! En voiture!


Direction le petit bois...


...où j'ai repéré une cabane abandonnée qui fera un excellent abri pour Hercule...


de cahot!
!
POC


PAF


?!


?!? Mais qu'est-ce que je fais là ?!?


Pendant ce temps...
Nous y voilà!


?
Où est-il ?!


BONG!




C'est ainsi qu'un peu plus tard...
?
la voiture de Pif!

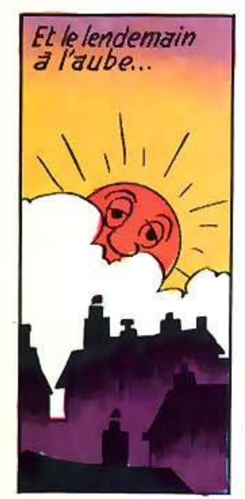

Voilà qui expliquerait ma présence ici... je dois être somnambule et dans ma crise j'ai emprunté sa voiture...


Il faut que je la ramène...


Enfin arrivé!
?
Quel est ce bruit? j'ai pourtant coupé le contact...
Z Z Z Z


Ça alors!?! De plus en plus fort... jai trouvé le moyen d'emmener Pif...
Z Z Z Z


Inutile de le réveiller, je vais le mettre dans son lit!
Z Z Z


Et le lendemain à l'aube...


DRIIING!
Ouah! ah! Qui peut bien sonner à cette heure matinale!
Bouge pas, je vais voir...


HERCULE!


Attends N'ouvre pas!


Trop tard!
En fin, M. Hercule, nous avons eu du mal à vous trouver...
?
?
!
... pour vous annoncer la bonne nouvelle...
fin
Vous avez été désigné pour remettre à Pif la coupe du héros le plus sympathique!











MON CHER LEROY, VOUS NE POUVIEZ PAS MIEUX TOMBER ! **IL SE TROUVE** QUE JE SUIS **JUSTEMENT** REPRÉSENTANT EN PERRUQUES, POSTICHES ET MOUMOUTES DE TOUTES SORTES !

PAS POSSIBLE ?!?





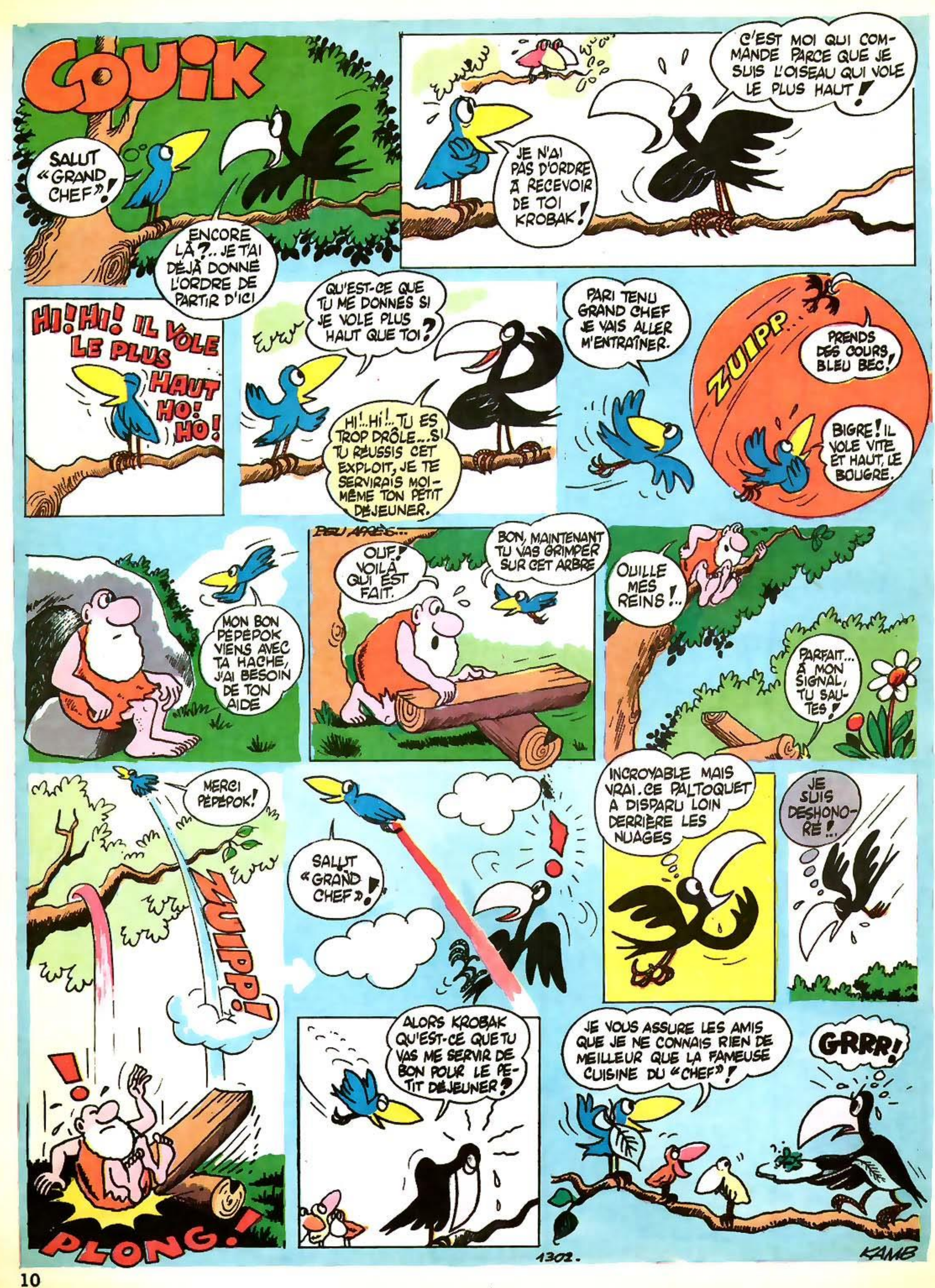
Ce n'est pourtant pas un moment pour lire son courrier...

LA SEMAINE PROCHAINE

une nouvelle histoire comique de Pif :

LE ROMAN D'UN ROMAN




COUIK
SALUT «GRAND CHEF»!
ENCORE LÀ?.. JE T'AI DÉJÀ DONNÉ L'ORDRE DE PARTIR D'ICI
C'EST MOI QUI COMMANDE PARCE QUE JE SUIS L'OISEAU QUI VOLE LE PLUS HAUT!
JE N'AI PAS D'ORDRE À RECEVOIR DE TOI KROBAK!
HI! HI! IL VOLE LE PLUS HAUT HO! HO!
QU'EST-CE QUE TU ME DONNES SI JE VOLE PLUS HAUT QUE TOI?
HI!.. HI!.. TU ES TROP DRÔLE...SI TU RÉUSSIS CET EXPLOIT, JE TE SERVIRAIS MOI-MÊME TON PETIT DÉJEUNER.
PARI TENU GRAND CHEF JE VAIS ALLER M'ENTRAÎNER.
ZUIPP...
PRENDS DES COURS, BLEU BEC!
BIGRE! IL VOLE VITE ET HAUT, LE BOUGRE.
MON BON PÉPÉPOK VIENS AVEC TA HACHE, J'AI BESOIN DE TON AIDE
PEU APRÈS...
OUF! VOILÀ QUI EST FAIT.
BON, MAINTENANT TU VAS GRIMPER SUR CET ARBRE
OUILLE MES REINS!..
PARFAIT... À MON SIGNAL, TU SAUTES!
MERCI PÉPÉPOK!
ZUIPP!
PLONG!
SALUT «GRAND CHEF»!
INCROYABLE MAIS VRAI. CE PALTOQUET A DISPARU LOIN DERRIÈRE LES NUAGES
JE SUIS DÉSHONORÉ!..
ALORS KROBAK QU'EST-CE QUE TU VAS ME SERVIR DE BON POUR LE PETIT DÉJEUNER?
JE VOUS ASSURE LES AMIS QUE JE NE CONNAIS RIEN DE MEILLEUR QUE LA FAMEUSE CUISINE DU «CHEF»!
GRRR!
1302.
KAMB


RAHAN, QUI SAVAIT OBSERVER LA NATURE, S'ÉTONNAIT BIEN SOUVENT DES CAPRICES DE CELLE-CI... LA CURIEUSE FAÇON DONT AVAIT POUSSÉ CETTE LIANE, QUI SE LOVAIT COMME UN SERPENT, N'EN ÉTAIT-IL PAS UN ?
MAIS EN CES TEMPS FAROUCHES, IL FALLAIT RESTER SUR LE QUI-VIVE... LE FILS DE CRAÕ SENTIT LE DANGER PLUS QU'IL NE LE VIT...
RAHAN
LE FILS DES ÂGES FAROUCHES.
TEXTE : R. LECUREUX.
DESSIN : A. CHÉRET
LA MAIN CRISPÉE SUR SON COUTELAS D'IVOIRE IL FIT FACE À L'ÊTRE VELU, SOUDAIN JAILLI DES TAILLIS ÉPAIS...
VA-T-EN ! RAHAN NE SE BAT PAS AVEC CEUX DE TON ESPÈCE !
Le nouveau piège
1


CETTE RESSEMBLANCE ENTRE LE GRAND SINGE ET "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT" AVAIT TOUJOURS TROUBLÉ RAHAN... COMME LE GORILLE S'ÉLANÇAIT, IL VOULUT ÉVITER LE COMBAT...


...MAIS SON PIED S'ACCROCHA DANS LA LIANE ET IL S'AFFALA BRUTALEMENT...
OOOOH!!


SON COUTELAS LUI ÉCHAPPANT, AVAIT VOLTIGÉ À DIX PAS DE LUI! RAHAN CRUT QUE SON ADVERSAIRE LUI SAISISSAIT LA CHEVILLE...
1302


MAIS IL N'EN ÉTAIT RIEN. LE GORILLE SE MARTELAIT LE TORSE AVANT D'ATTAQUER... ET CE QUI EMPÊCHAIT RAHAN DE RAMPER VERS LE COUTELAS, **C'ÉTAIT LA LIANE!**
BAOUM! BOUM!
!!


LA LIANE QUI S'ÉTAIT MYSTÉRIEUSEMENT **NOUÉE À SA CHEVILLE!**
RAHAN NE PEUT PAS ATTRAPER SON COUTELAS! RAHAN EST PERDU!
2

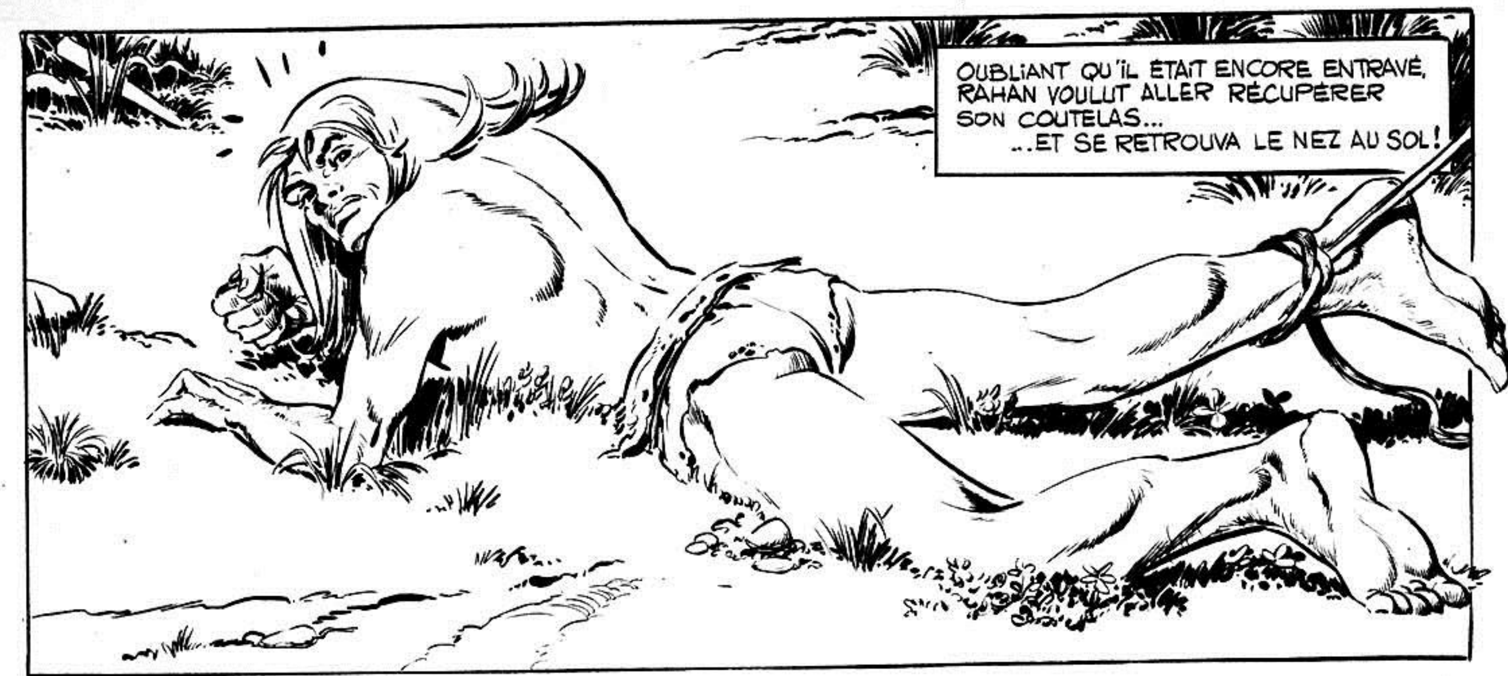

MAIS IL NE REJOINDRA PAS LE TERRITOIRE DES OMBRES SANS SE BATTRE !
LE GORILLE S'APPROCHAIT LENTEMENT, COMME S'IL AVAIT COMPRIS QUE L'HOMME ÉTAIT A SA MERCI...


QUAND LES BRAS PUISSANTS L'ENSERRÈRENT LE FILS DE CRAÔ LANÇA SON CRI DE COMBAT...
RAAAHAAA!

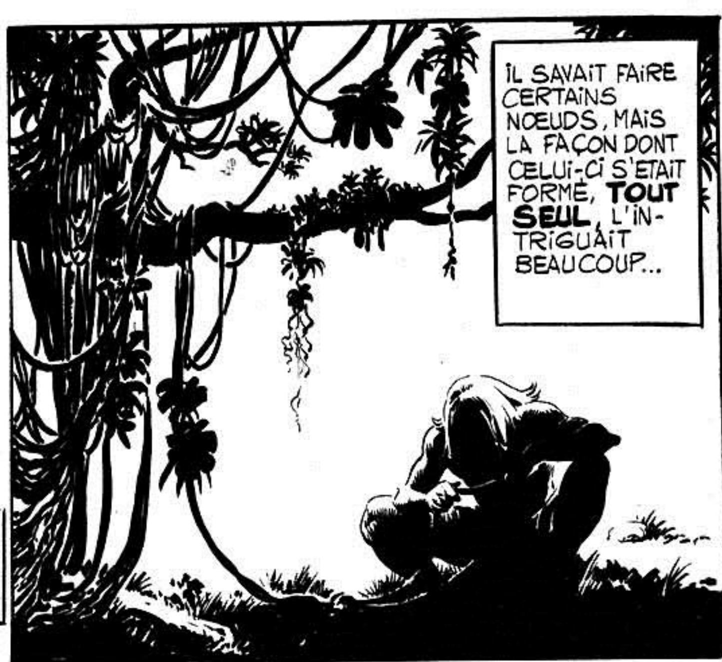

LE GORILLE, LIBÉRANT SOUDAIN SON ADVERSAIRE, FIT UN BOND EN ARRIÈRE... CETTE CLAMEUR DE RAHAN **SEMBLAIT L'AVOIR ÉPOUVANTÉ!**


QUAND LE FILS DE CRAÔ RELANÇA SON CRI, LE GRAND SINGE S'ENFUIT, DISPARAISSANT AU PLUS PROFOND DES TAILLIS...
RAAAHAAA


AH! AH! HA!... S'IL SUFFIT À RAHAN DE CRIER POUR FAIRE FUIR L'ENNEMI, LA TRAVERSÉE DE CE TERRITOIRE SERA FACILE !


OUBLIANT QU'IL ÉTAIT ENCORE ENTRAVÉ, RAHAN VOULUT ALLER RÉCUPÉRER SON COUTELAS...
...ET SE RETROUVA LE NEZ AU SOL!


LES LIANES DE CE PAYS SONT PLUS DANGEREUSES QUE LE GRAND SINGE!
LE FILS DE CRAÔ AMUSÉ, DESSERRA LE NOEUD VÉGÉTAL...


IL SAVAIT FAIRE CERTAINS NOEUDS, MAIS LA FAÇON DONT CELUI-CI S'ÉTAIT FORMÉ, **TOUT SEUL**, L'INTRIGUAIT BEAUCOUP...


IL S'ÉTAIT DEPUIS LONGTEMPS LIBÉRÉ, QU'IL RESTAIT ENCORE PERPLEXE...
RAHAN VEUT COMPRENDRE!... QUAND IL A VU LA LIANE, ELLE RAMPAIT COMME CECI...
1302

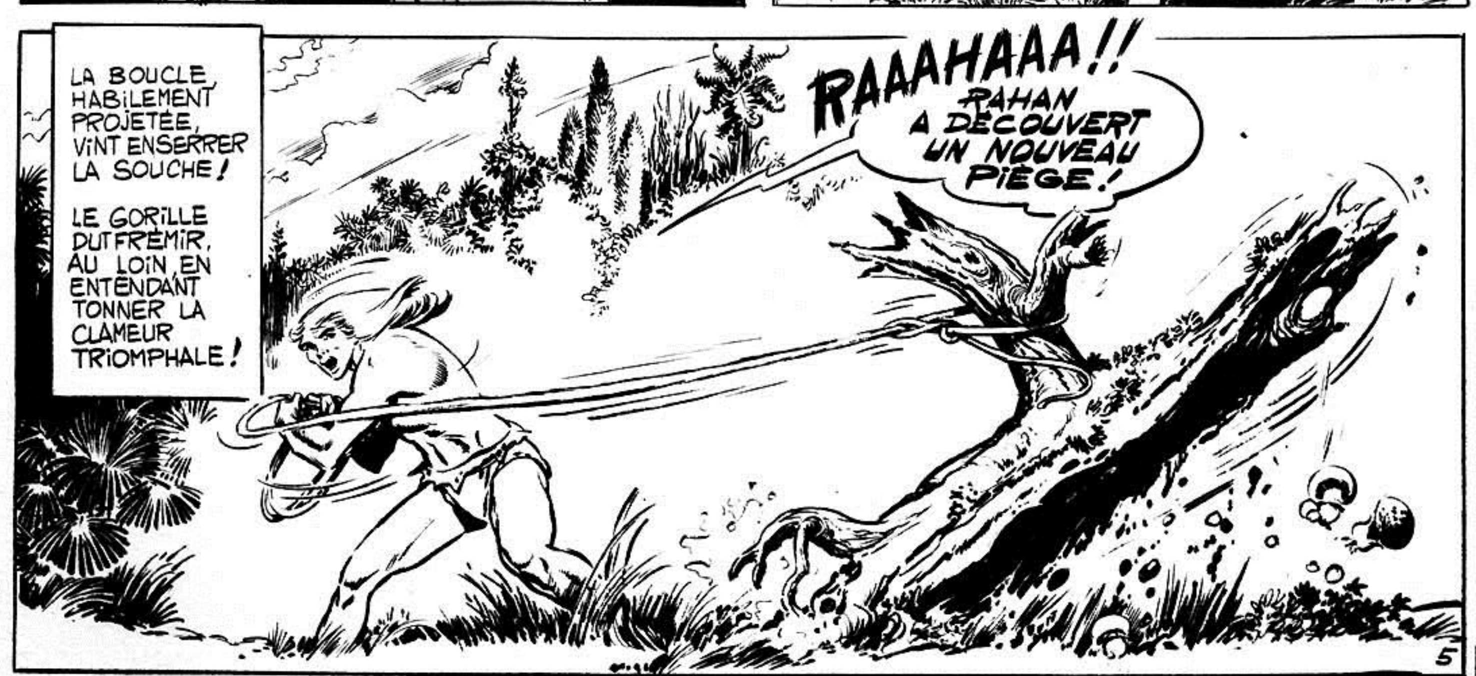

SON DON D'OBSERVATION ÉTAIT TEL QU'IL RECONSTITUA AISÉMENT LA BOUCLE... IL MIT SON PIED DANS CELLE-CI, TIRA...
4


...ET LA LIANE SE REFERMA DE NOUVEAU SUR SA CHEVILLE !!
RAHAN A COMPRIS ! LE NOEUD COULE ! LE NOEUD GLISSE ! ET LA LIANE SE REFERME !!


RAHAN SAURA COMMENT ATTACHER PLUS VITE SES ENNEMIS !
PEUT-ÊTRE EST-CE AINSI QU'AUX PREMIERS ÂGES DE L'HUMANITÉ, UN HOMME, COPIANT LA NATURE, INVENTA LE "NOEUD COULANT"...?


LES ATTACHER ? POURQUOI NE LES CAPTURERAIT-IL PAS AVEC CE PIÈGE !


SI LE PIÈGE PEUT RAMPER À TERRE COMME LE SERPENT, IL PEUT AUSSI VOLER COMME L'OISEAU !


LA BOUCLE, HABILEMENT PROJETÉE, VINT ENSERRER LA SOUCHE !
LE GORILLE DUT FRÉMIR, AU LOIN, EN ENTENDANT TONNER LA CLAMEUR TRIOMPHALE !
RAAAHAAA !! RAHAN A DÉCOUVERT UN NOUVEAU PIÈGE !
5


PEU APRÈS LE FILS DE CRAÕ SE HISSAIT SUR UNE CRÊTE.
RAHAN VEUT SAVOIR SI "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT" VIVENT SUR CE TERRITOIRE!


IL DOMINA BIENTÔT D'IMMENSES FORÊTS CREUSÉES DE PROFONDS RAVINS, PARSEMÉES ÇÀ ET LÀ DE LARGES PLATEAUX ROCAILLEUX...


SON REGARD S'ARRÊTA SUR L'UN D'EUX. LÀ-BAS, ENTRE LES ROCHES, TOUTE UNE TROUPE DE GRANDS SINGES S'AFFAIRAIT... MAIS L'ACTIVITÉ DE CES GRANDS SINGES ÉTAIT BIEN ÉTRANGE.


"CEUX-QUI-VIVENT-DANS-LES-ARBRES" NE ROULENT PAS LES PIERRES AINSI!... RAHAN VEUT SAVOIR!
1302


LA NUIT TOMBAIT QUAND LE FILS DES ÂGES FAROUCHES, SE GLISSANT ENTRE LES ROCHES, ATTEIGNIT SON BUT...
OOOH!!
6


DERRIÈRE LES PIERRES DONT ILS S'ÉTAIENT FAIT UN REMPART LES ÊTRES VELUS SE BLOTTISSAIENT LES UNS CONTRE LES AUTRES...


ILS SE PROTÈGENT DU FROID DE LA NUIT COMME LE FAISAIT AUTREFOIS LE CLAN DE CRAÕ! **RAHAN S'EST TROMPÉ!**


CELUI QUI L'A ATTAQUÉ N'ÉTAIT PAS UN GRAND SINGE... **MAIS UN HOMME!**
RAHAN RESSENTIT UN PROFOND TROUBLE...


LE VIEUX CRAÕ LUI AVAIT PARLÉ DE CES CLANS PRIMITIFS...
"CEUX-QUI-MARCHENT-**PRESQUE**-DEBOUT" DISAIT CRAÕ...


UNE PIERRE SE DÉTACHA SOUDAIN SOUS LE PIED DE RAHAN, BRISANT LE SILENCE...
LÀ-BAS LES ÊTRES VELUS S'ÉTAIENT REDRESSÉS, INQUIETS...
CHTOC!
CHTAC!
CHTAC!
CHTAC!
CHTAC!
CHTAC!


iLS POUSSAIENT D'ÉTRANGES GROGNEMENTS...
GAAA!
"CEUX-QUI-MARCHENT-PRESQUE-DEBOUT" NE PARLENT PAS! VOiLÀ POURQUOi L'ADVERSAIRE DE RAHAN A EU PEUR DE SES CRiS!
1302

RAHAN NE POURRA PAS SE FAIRE COMPRENDRE DE CES ÊTRES! iL DOIT LES ÉVITER! LES FUIR!
iCi ET LÀ DES SILHOUETTES BONDISSAIENT DANS LES ROCHERS...

LE "SiNGES-HOMMES" RECHERCHAIENT L'iNTRUS!... L'UN D'EUX L'ENTREVIT, SE DÉCOUPANT SUR LA LUNE...
GAAAA!!

L'ÉTROITE CORNICHE S'EFFRITA SOUDAIN SOUS RAHAN... QUI SE RATTRAPA À UNE MINCE SAILLIE...

RAHAN NE POURRA PAS REMONTER LÀ-HAUT!
LA PAROi ÉTAIT EFFECTIVEMENT TROP LISSE POUR ÊTRE ESCALADÉE...
8


...UN GOUFFRE SANS FOND, VERTIGINEUX, S'OUVRAIT SOUS RAHAN QUI NE POURRAIT MAINTENIR LONGTEMPS SA PRISE...


LE NOUVEAU PIÈGE!... SEUL LE NOUVEAU PIÈGE PEUT ENCORE SAUVER RAHAN!


MAIS IL LUI FALLAIT, POUR LANCER LA LIANE SUR CETTE SAILLIE QU'IL APERCEVAIT, S'AGRIPPER À LA PAROI ROCHEUSE... D'UNE SEULE MAIN!!!


AAAAAAH!!
CE FUT UN EFFORT TERRIBLE... SI TERRIBLE QU'IL LÂCHA PRISE À L'INSTANT OÙ LA BOUCLE SE RESSERRAIT SUR LA SAILLIE!
1302

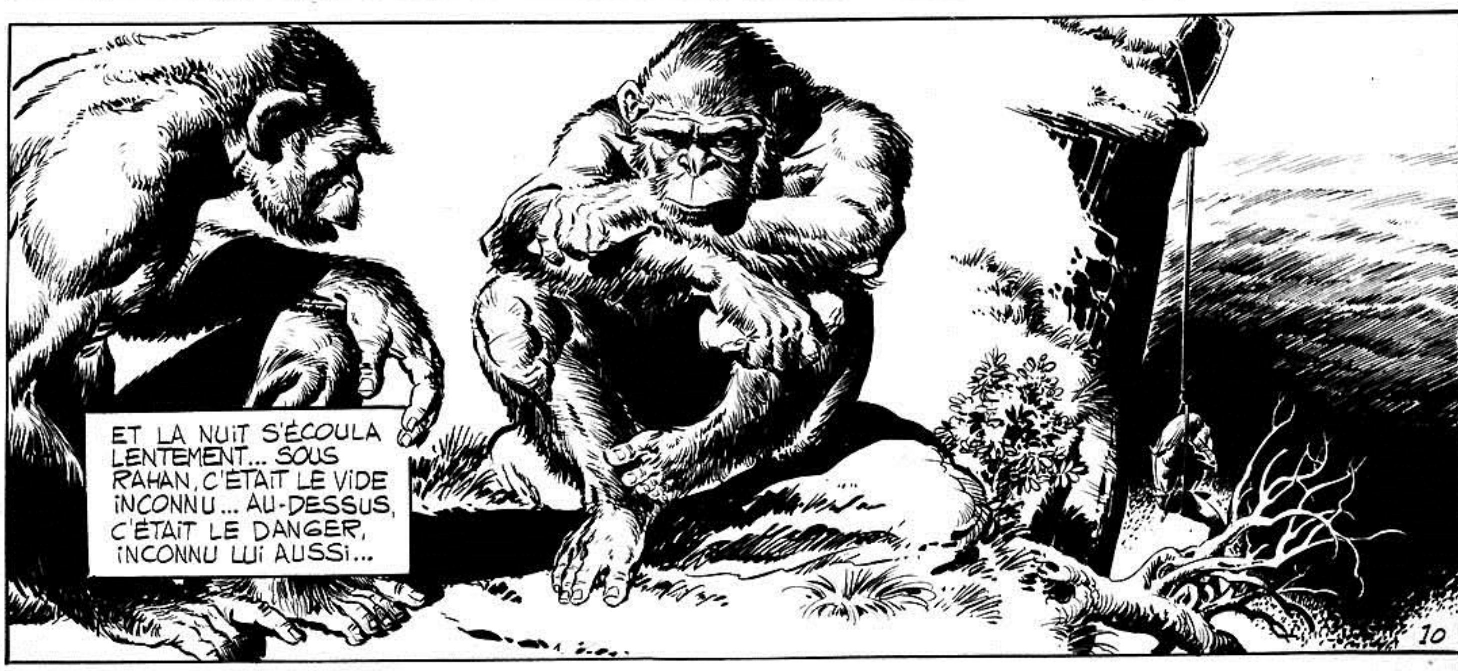

SES DOIGTS ÉTREIGNIRENT LA LIANE... IL ÉTAIT SAUVÉ! IL POURRAIT SE HISSER LÀ-HAUT!... NON, PAS ENCORE!..
9


GAAAA!
GAAAA?
LE CRI QU'IL AVAIT POUSSÉ EN CROYANT TOMBER DANS LE VIDE AVAIT ATTIRÉ LES SINGES-HOMMES!


CEUX-CI SCRUTAIENT LES TÉNÈBRES DU GOUFFRE...
S'ILS APERÇOIVENT RAHAN, ILS LE TUERONT!


LES SINGES-HOMMES ÉTAIENT OBSTINÉS... ILS NE VOYAIENT RIEN MAIS ILS RESTAIENT LÀ!
GAAA!
GAAA...
1302


CES "GAAA" PARVENAIENT AU FILS DE CRAÖ QUI VENAIT D'IMAGINER UNE MANIÈRE PLUS CONFORTABLE D'ATTENDRE!


ET LA NUIT S'ÉCOULA LENTEMENT... SOUS RAHAN, C'ÉTAIT LE VIDE INCONNU... AU-DESSUS, C'ÉTAIT LE DANGER, INCONNU LUI AUSSI...
10


UNE QUESTION HANTAIT EN EFFET, LE FILS DE CRAÖ... QUEL SORT RÉSERVAIENT À LEURS ENNEMIS "CEUX-QUI-MARCHENT-PRESQUE-DEBOUT"?...


LES TÉNÈBRES SE DISSIPÈRENT ENFIN. LES PREMIÈRES LUEURS DU JOUR SILHOUETTÈRENT LES CIMES DES GRANDS ARBRES ET LE PROFIL DES CRÊTES...


LES BRUMES SE LEVÈRENT SOUS RAHAN, LAISSANT AP-PARAÎTRE UN GRAND LAC...
NON ! RAHAN NE PEUT PAS PLONGER DE SI HAUT ! TOUT SON CORPS ÉCLATERAIT !


CE FUT SOUDAIN LE DRAME... UN DES SINGES-HOMMES VENAIT DE REMARQUER LA LIANE !...
GAAA!
1302


ET LE FILS DES ÂGES FAROUCHES SE SENTIT LENTEMENT REMONTÉ VERS LA SAILLIE !
SI RAHAN CRIE POUR LES EFFRAYER, ILS LÂCHERONT LA LIANE !!!
11


INTRIGUÉS, CURIEUX, LES SINGES-HOMMES HISSAIENT CE FARDEAU MYSTÉRIEUX...
GRAAA
GAAA!
GAAA!


GAAA!!!
GAAAA!!
ILS GROGNÈRENT PLUS SOURDEMENT QUAND LE BUSTE DE RAHAN APPARUT... CERTAINS SAISIRENT DE LOURDES PIERRES


DERRIÈRE LUI LE VIDE... DEVANT LUI, LE CLAN DES ÊTRES VELUS... LE FILS DE CRAO N'AVAIT PLUS D'AUTRE ISSUE QUE LE COMBAT!..


LES PREMIÈRES PIERRES TOMBAIENT AUTOUR DE LUI QUAND UN LONG RÂLE S'ÉLEVA... UN MEMBRE DU CLAN ARRIVAIT...


C'ÉTAIT UNE FEMELLE QUI SERRAIT SUR SA POITRINE UN PETIT INANIMÉ...
GAAAAAAAAA....
12


LES SINGES-HOMMES, OUBLIANT "L'ENNEMI", SEMBLAIENT SOUDAIN DÉSEMPARÉS...
GGAAA GGAAA!! GG!!
..ILS AGISSENT COMME LES CHASSEURS DU MONT BLEU, QUAND UN PETIT ÉTAIT MALADE!..

DES SOUVENIRS ASSAILLAIENT RAHAN... IL SE SOUVENAIT COMMENT LES MÈRES DE SA HORDE SOIGNAIENT LES "PETITS D'HOMMES" AVEC LES "FRUITS-SOLEILS"

IL S'APPROCHA...
CONFIEZ VOTRE PETIT À RAHAN! IL LE GUÉRIRA!

UN GRAND SINGE-HOMME, LE CHEF SANS DOUTE, BRANDISSAIT UN SILEX...
PUISQUE VOUS NE COMPRENEZ PAS RAHAN, RAHAN DOIT AGIR!!
GRRRAAA!!

BONDISSANT VERS LA FEMELLE GÉMISSANTE, LE FILS DES ÂGES FAROUCHES LUI ARRACHA LE PETIT DES BRAS SE RUA VERS LA FORÊT PROCHE...


LE DÉSARROI DES SINGES-HOMMES AVAIT PERMIS LA FUITE DE RAHAN... MAIS LE CLAN LE PRENDRAIT VITE EN CHASSE, LE TRAQUERAIT...


DES GROGNEMENTS RAGEURS S'ÉLEVAIENT DÉJÀ AU LOIN...
SE DISSIMULER DANS LES FEUILLAGES A SOUVENT RÉUSSI À RAHAN!


IL SE HISSA DANS LES BRANCHES D'UN GRAND ARBRE... OUBLIANT QUE SES POURSUIVANTS ÉTAIENT PLUS LESTES QUE LUI DANS CE ROYAUME DE FRONDAISONS...

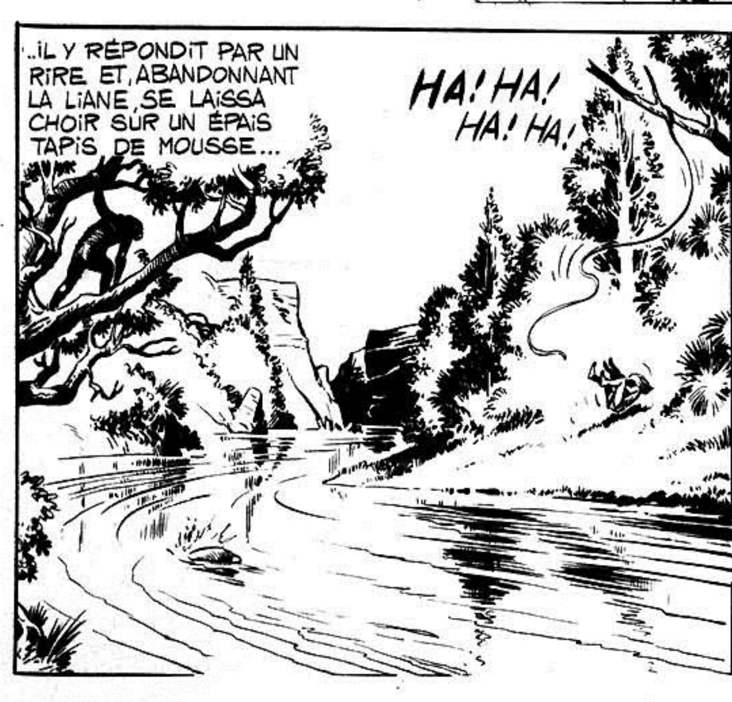

PLUS RAPIDE QUE LES SIENS, LE CHEF DU CLAN LES AVAIT DEVANCÉS... IL ENTREVIT RAHAN ENTRE LES BRANCHES!
GRRAAAA!!!
1302


AVEC UNE STUPÉFIANTE AGILITÉ IL SE HISSA VERS LE FUGITIF...
RAHAN POURRAIT PLONGER DANS LE TORRENT...
14


...MAIS LE FROID DE L'EAU N'EST PAS BON POUR LE PETIT MALADE !


LE "NOUVEAU PIÈGE" UNE FOIS ENCORE ALLAIT VENIR EN AIDE À RAHAN... SA BOUCLE ENSERRA UNE BRANCHE DE LA RIVE OPPOSÉE...


LE FILS DE CRAÔ PERÇUT UN "GRRRAA"... RAGEUR TANDIS QU'IL FRANCHISSAIT LE TORRENT.


..IL Y RÉPONDIT PAR UN RIRE ET, ABANDONNANT LA LIANE, SE LAISSA CHOIR SUR UN ÉPAIS TAPIS DE MOUSSE...
HA! HA! HA! HA!
1303


..SON RIRE REDOUBLA QUAND IL APERÇUT LE SINGE-HOMME GESTICULANT SUR L'AUTRE RIVE...
HA! HA! HA! TU AS PEUR DE L'EAU!!
15


ET TANDIS QUE LE CHEF DU CLAN CHERCHAIT UN GUÉ POUR FRANCHIR LE TORRENT, LE FILS DE CRAÔ LUI, DÉCOUVRAIT L'ARBUSTE AUX FRUITS-SOLEILS...


SA LAME D'IVOIRE TRANCHA UN DE CES FRUITS...
...SI LE SANG DES FRUITS NE TE GUÉRIT PAS, RAHAN AURA FAIT TOUT CE QU'IL DEVAIT FAIRE!

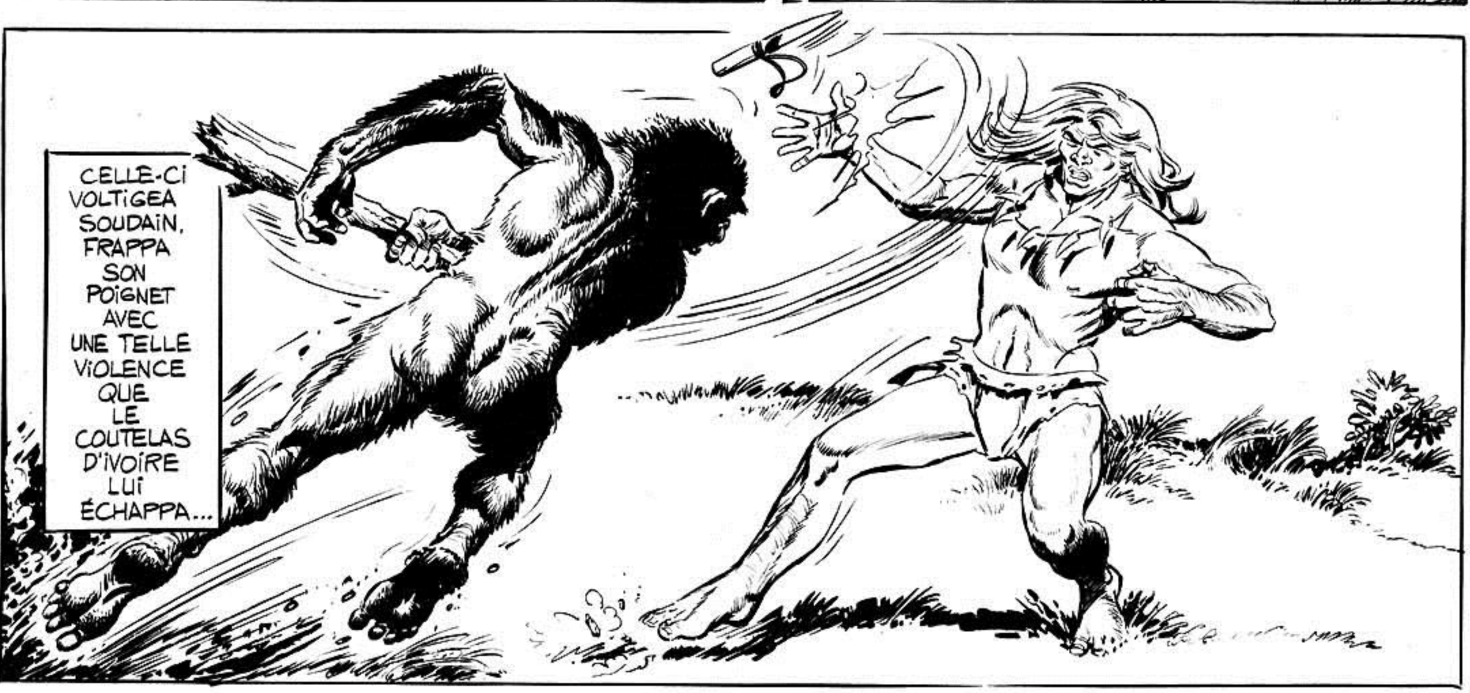

AVEC PRÉCAUTIONS IL PRESSA LE JUS DE PLUSIEURS FRUITS ENTRE LES LÈVRES FINES QU'IL RETROUSSAIT
1302


LE CHEF DU CLAN SURGIT À CET INSTANT SE MARTELLANT LA POITRINE...
BAOUM! BAOUM!


RAAAHAAA!!!
RAHAN HURLA À PLEINS POUMONS. MAIS, CROYANT LE PETIT DE SON CLAN EN DANGER, LE "SINGE-HOMME" N'AVAIT PAS PEUR!
16


LE FILS DES AGES FAROUCHES, ACCULÉ A UN PRÉCIPICE, VIT SON REDOUTABLE ADVERSAIRE CHARGER, UNE BRANCHE À LA MAIN...
CETTE FOIS, RAHAN DOIT COMBATTRE!
1302

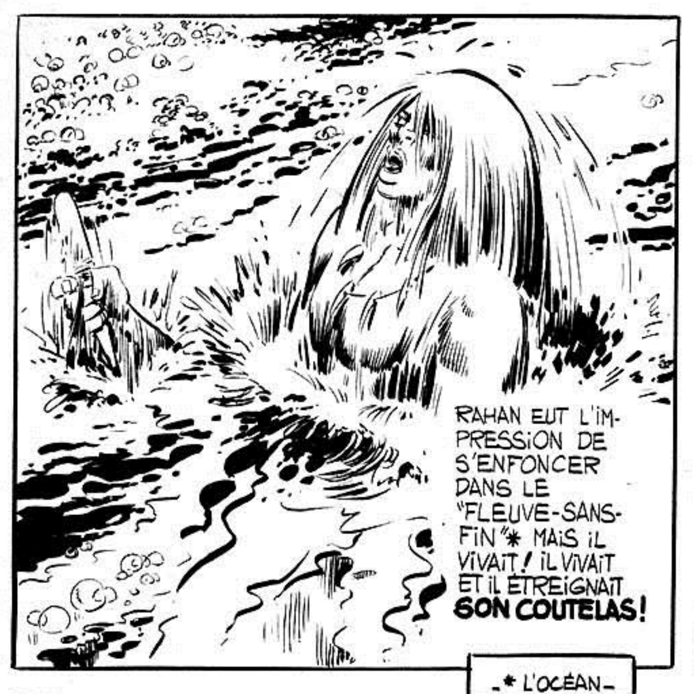

OUI, CETTE FOIS, RAHAN DEVAIT COMBATTRE **ET TUER!** TUER POUR NE PAS L'ÊTRE!.
À DIX PAS DE LUI LE "SINGE-HOMME" BRANDISSAIT SA BRANCHE..


CELLE-CI VOLTIGEA SOUDAIN, FRAPPA SON POIGNET AVEC UNE TELLE VIOLENCE QUE LE COUTELAS D'IVOIRE LUI ÉCHAPPA...

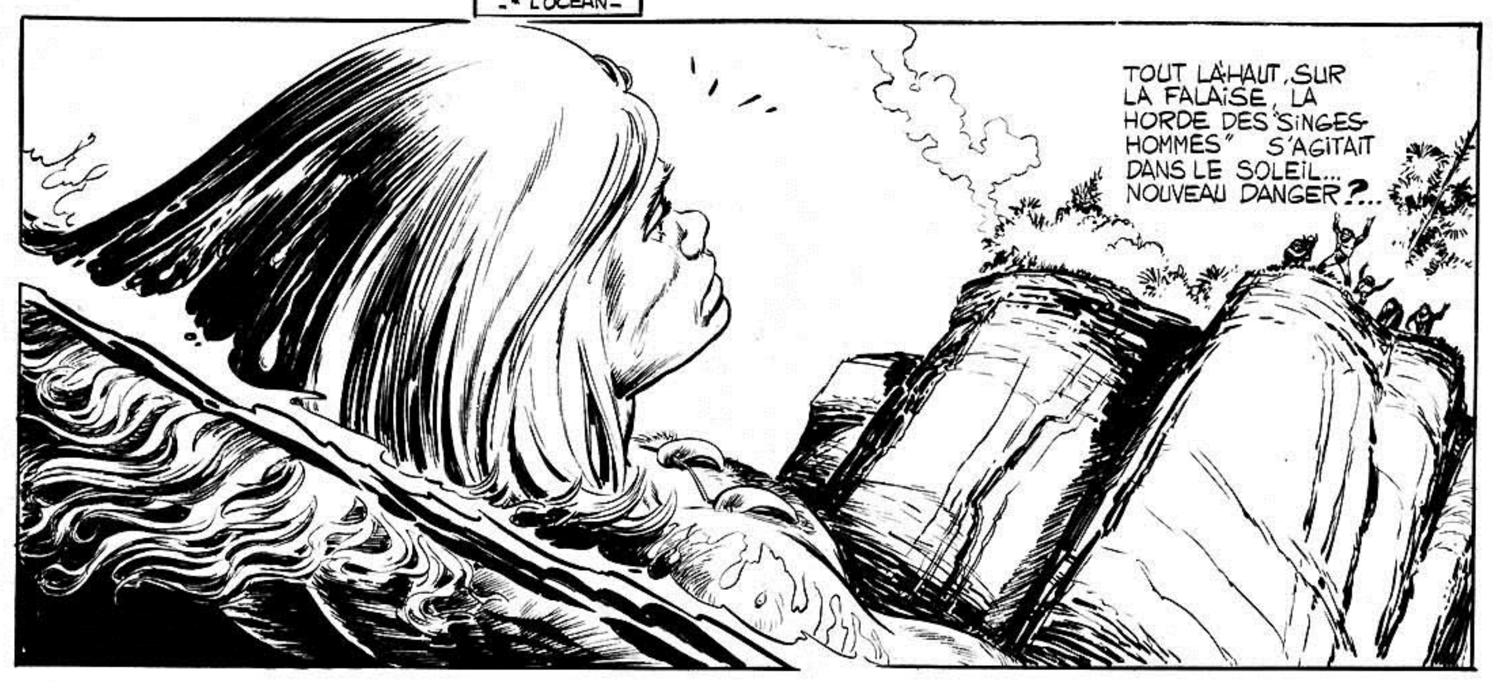

IL VIT SON ARME TOMBER DANS LE PRÉCIPICE, **VERS LE LAC VERDÂTRE** LE FILS DE CRAO, ALORS, **NE SONGEA PLUS QU'À SON COUTELAS...**


..ET IL FIT CE QU'IL N'AVAIT PAS OSÉ AUPARAVANT: **RISQUER L'INCROYABLE, LE FANTASTIQUE PLONGEON...!**
GRRRAA?!
17


..IL VIT MONTER VERS LUI L'ÉTENDUE VERTE... IL VIT, MINUSCULE, LE COUTELAS D'IVOIRE QUI TOMBAIT SOUS LUI, AVEC LUI.
LA TACHE JAUNÂTRE GROSSIT, GROSSIT, GROSSIT... IL NE PENSAIT QU'À ELLE, QU'IL DEVAIT HAPPER AU VOL....
SES DOIGTS SE REFERMÈRENT SOUDAIN SUR LA LAME COUPANTE... MAIS PEU LUI IMPORTAIT! LE LAC MONTAIT VERTIGINEUSEMENT VERS LUI...
...SES MEMBRES SE BRISERAIENT-ILS? SON VENTRE ÉCLATERAIT-IL AU CONTACT DE L'EAU ?... NON! IL SE SOUVINT DES NAGEURS DU CLAN DE LA RIVIÈRE, QUI SAVAIENT PLONGER DE SI HAUT !..
COMME EUX, IL ÉTIRA SON CORPS... SA TÊTE DISPARUT ENTRE SES BRAS... ET C'EST UNE FLÈCHE HUMAINE QUI PERFORA LES EAUX VERTES!
1302
28

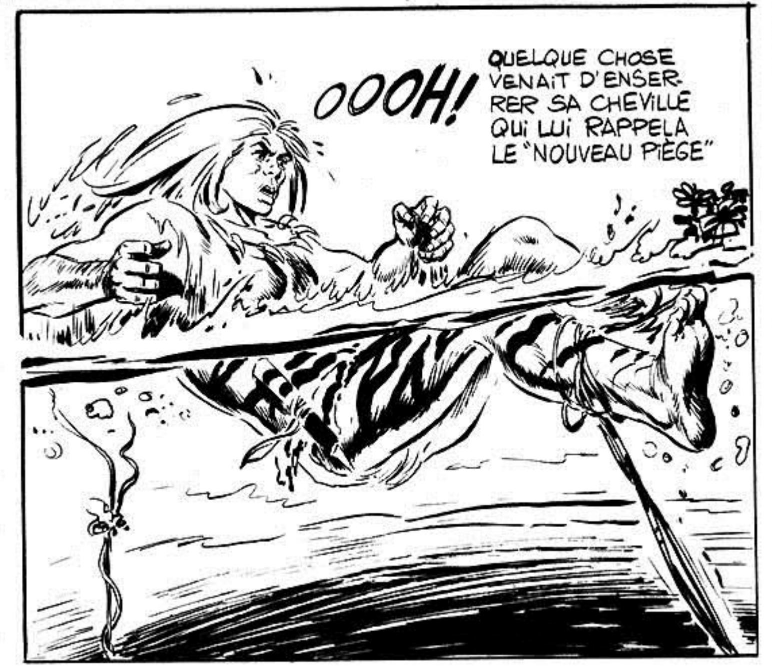

RAHAN EUT L'IMPRESSION DE S'ENFONCER DANS LE "FLEUVE-SANS-FIN"* MAIS IL VIVAIT! IL VIVAIT ET IL ÉTREIGNAIT **SON COUTELAS!**
-* L'OCÉAN-


UN INSTANT PLUS TARD, ENCORE ÉTOURDI MAIS HEUREUX, IL SE LAISSAIT FLOTTER À LA SURFACE.


TOUT LÀ-HAUT, SUR LA FALAISE, LA HORDE DES "SINGES-HOMMES" S'AGITAIT DANS LE SOLEIL... NOUVEAU DANGER?...

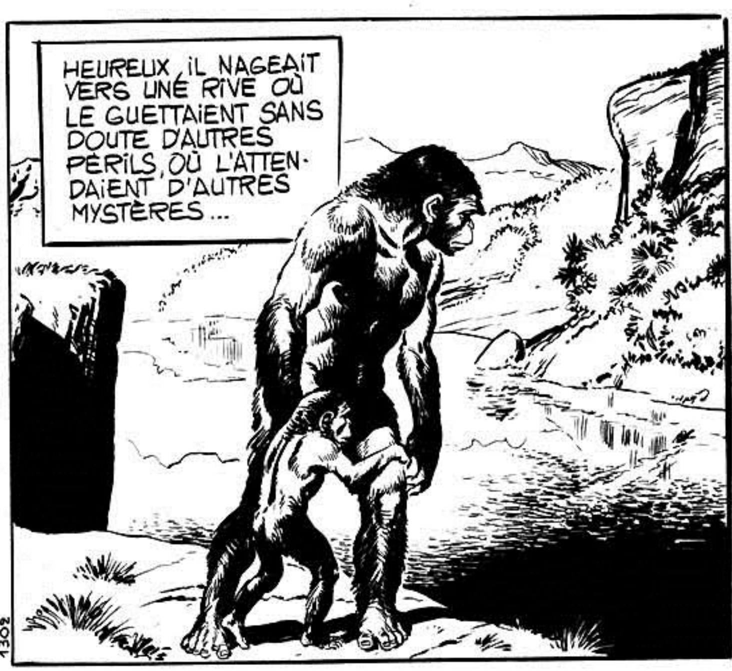

GAAA!
NON! LE CHEF DU CLAN SOULEVAIT AU-DESSUS DE SA TÊTE UN PETIT SINGE-HOMME **QUI GESTICULAIT LUI AUSSI...**
GAAA!
GAAA!
1302

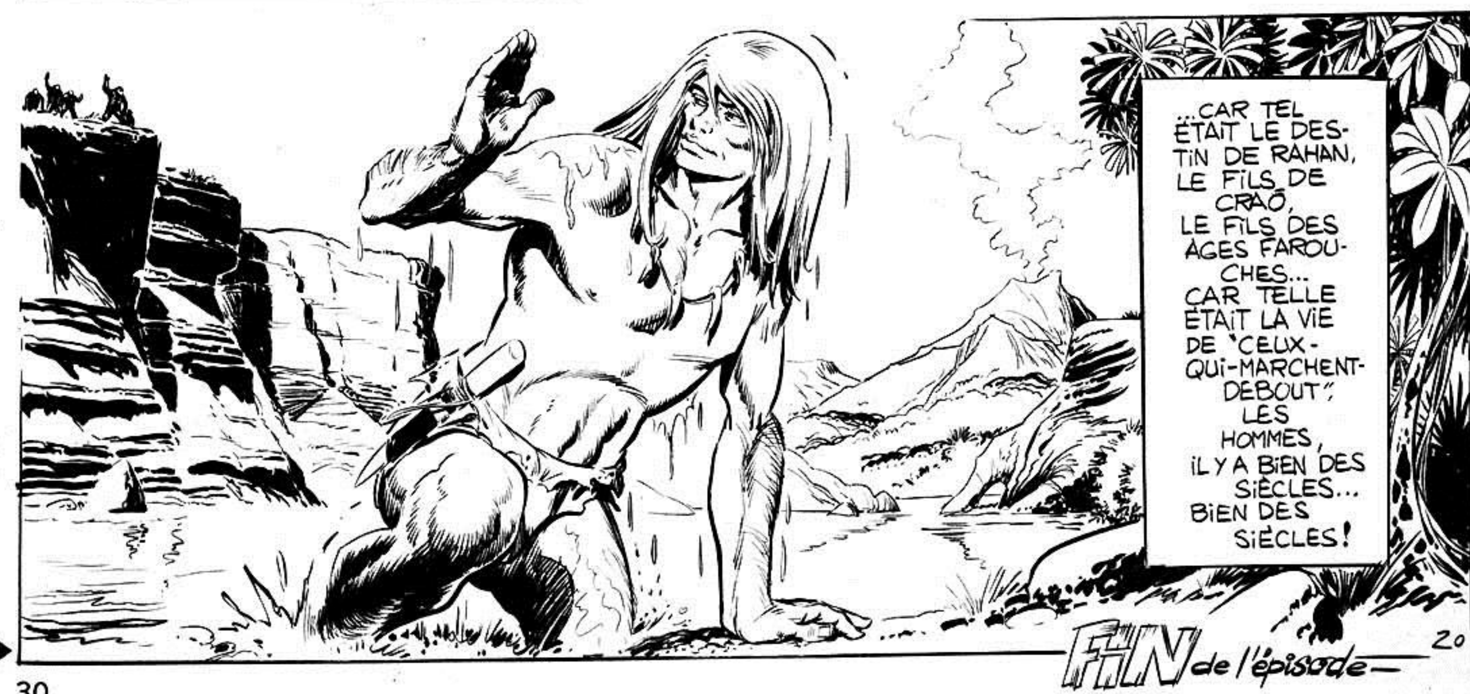

ET TOUTE LA HORDE SALUAIT CE MYSTÉRIEUX "ÊTRE-À-PEAU-LISSE" QUI AVAIT REDONNÉ LA VIE À SON PETIT!
CRAÕ AVAIT RAISON: "CEUX-QUI-MARCHENT-**PRESQUE**-DEBOUT" UN JOUR, **MARCHERONT DEBOUT!**
19


OOOH!
QUELQUE CHOSE VENAIT D'ENSERRER SA CHEVILLE QUI LUI RAPPELA LE "NOUVEAU PIÈGE"


MAIS CE N'ÉTAIT QUE DE LONGUES ALGUES DONT IL SE DÉLIVRA AISÉMENT...
RAHAN A VÉCU UNE BELLE JOURNÉE ! IL A DÉCOUVERT LE "NOUVEAU PIÈGE"....


...ET IL A APPRIS AUX "SINGES-HOMMES" À GUÉRIR LEURS PETITS !


HEUREUX, IL NAGEAIT VERS UNE RIVE OÙ LE GUETTAIENT SANS DOUTE D'AUTRES PÉRILS, OÙ L'ATTENDAIENT D'AUTRES MYSTÈRES...


...CAR TEL ÉTAIT LE DESTIN DE RAHAN, LE FILS DE CRAÔ, LE FILS DES ÂGES FAROUCHES... CAR TELLE ÉTAIT LA VIE DE "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT", LES HOMMES, IL Y A BIEN DES SIÈCLES... BIEN DES SIÈCLES !
20
FIN de l'épisode

Hello Dophy!

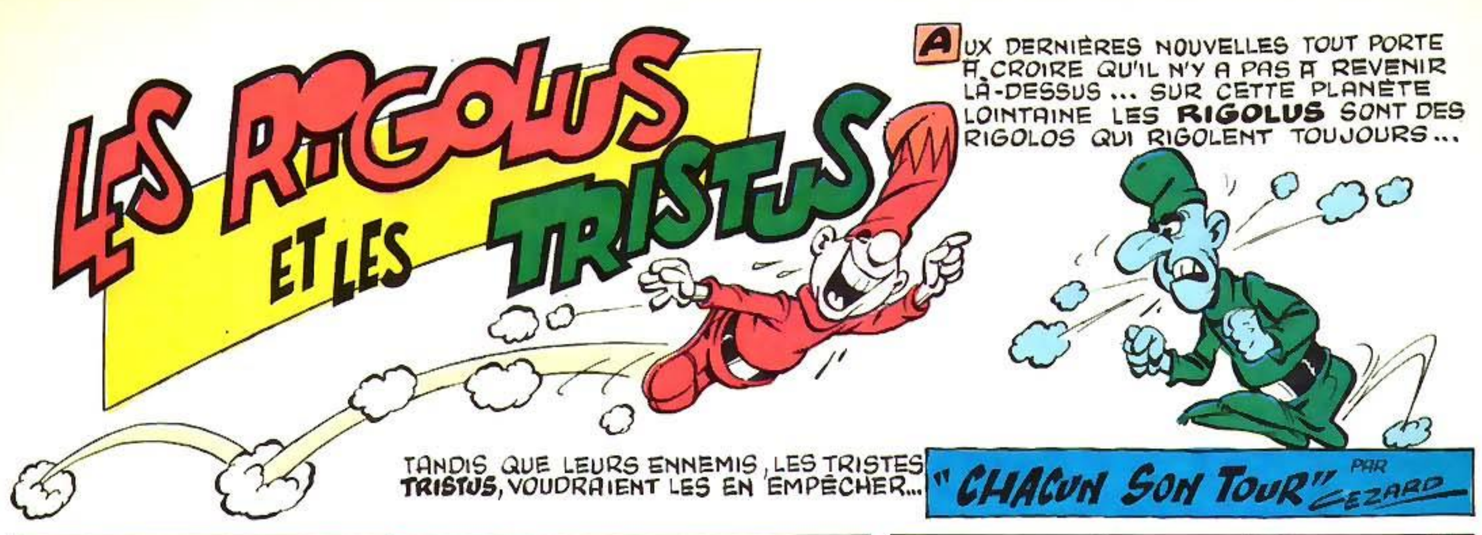
Partez en vacances avec *Dophy*, le petit dauphin TOTAL

Moi, *Dophy*, dans tous les postes **TOTAL** je vous propose : des jolis ballons à 2,50 F pour faire d'interminables parties, un confortable matelas pneumatique à 16 F sensationnel pour la sieste au soleil, un mini canot gonflable à 25 F et, pour les grands, un maxi canot à 120 F pour de belles promenades sur l'eau.

Alors, que vous partiez à la mer, à la campagne ou à la montagne,

emmenez-moi avec vous !





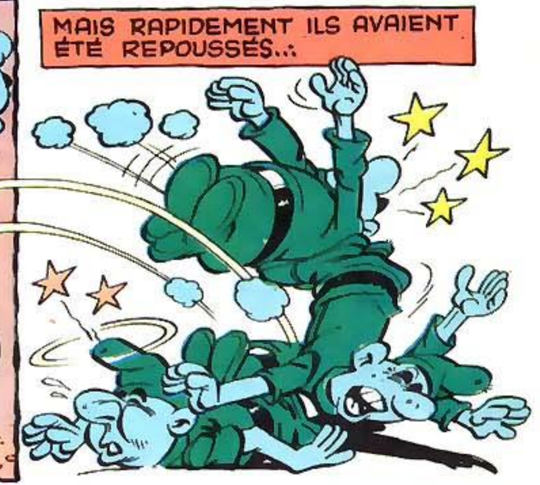
TANDIS QUE LEURS ENNEMIS, LES TRISTES **TRISTUS**, VOUDRAIENT LES EN EMPÊCHER...

"CHACUN SON TOUR" PAR CEZARD
















...COMME DIRAIT LE COUVREUR : CE SERAIT UN COMBLE ... UNE TUILE ...
COMME DIRAIT LE DENTISTE : UN GRAVE INCIDENT DE SAGESSE...


HEUREUSEMENT, J'AI DES IDÉES...
DES IDÉES "RATA" ... "RATA" FIA... ET LE RATAFIA, IL Y EN A QUI AIME ÇA... LIQUEUR A SES RAISONS!
QUEL LANGAGE COLORÉ...
JE SUIS PRIS DE RHUM!...


PUISQUE LA PRÉSENCE DE QUELQUES TRISTUS MANQUE A CERTAINS RIGOLUS POUR LEUR BONHEUR... QU'ILS N'HÉSITENT PAS A ALLER LEUR RENDRE UNE PETITE VISITE SUR LEUR TERRITOIRE...

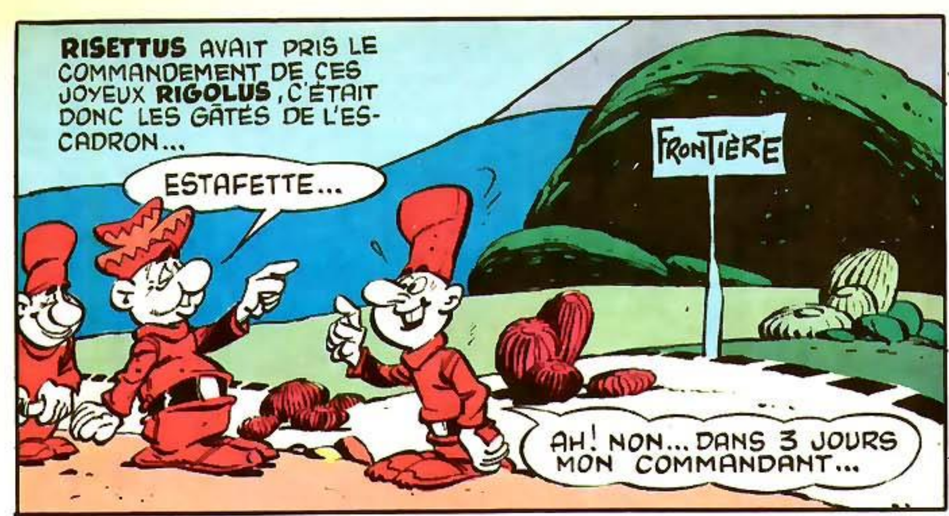

CHACUN SON TOUR... ILS NE SE SONT PAS GÊNÉS POUR VENIR CHEZ NOUS... DONC ALLONS CHEZ EUX!
FORMIDABLE ! QU'EST-CE QUE TU DÉPENSES COMME IMAGINATION...
JE SUIS EN ÉTAT DE LÉGITIME DÉPENSE...


QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, UNE ARME A HÉROS PORTÉS SE DIRIGEAIT VERS LE TERRITOIRE TRISTUS...
ATTENTION NE FAIS PAS L'IDIOT DU VIRAGE...
TRISTUS


VOUS ÊTES TOUS BONS POUR LE SÉVICE... MAIS SOUVENEZ-VOUS QUE VOUS ÊTES DES COMIQUES TROUPIERS...
!

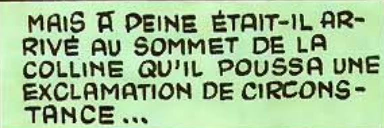

NOTRE MISSION EST DE LES FAIRE RIGOLER... JE SERAI UN GÉNÉRAL DE BRIMADE POUR CELUI QUI NE RÉUSSIRA PAS...
1302


D'ACCORD!
VU...
C'EST DANS LA POCHE...
C'EST PARTI MON KÉPI...


RISETTUS AVAIT PRIS LE COMMANDEMENT DE CES JOYEUX RIGOLUS, C'ÉTAIT DONC LES GÂTÉS DE L'ESCADRON...
ESTAFETTE...
FRONTIÈRE
AH! NON... DANS 3 JOURS MON COMMANDANT...


EH! BEN ... EN ATTENDANT, MONTE SUR CETTE COLLINE... IL FAUT SE REPÉRER... UN OCCIDENT EST SI VITE ARRIVÉ ...


MAMAN ME L'AVAIT BIEN DIT QU'UN JOUR JE MONTERAIS TRÈS HAUT...
C'EST UNE ESCALADE DE SAISON...

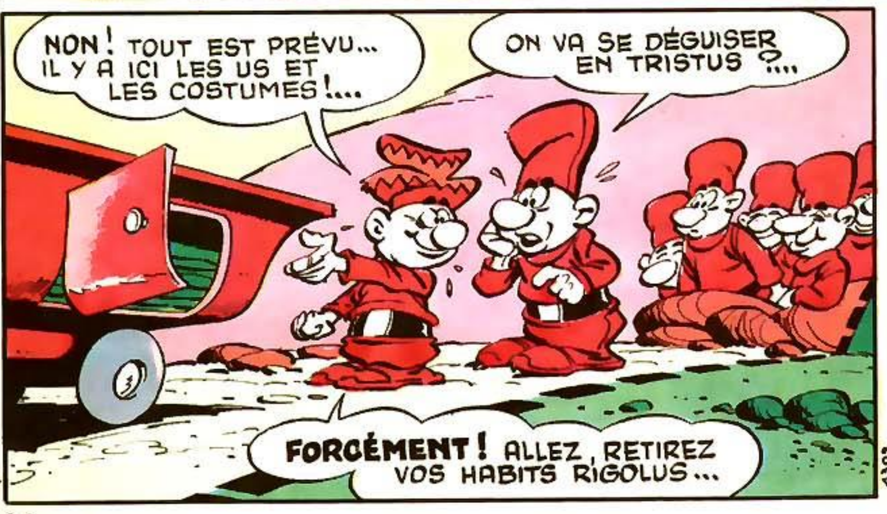

MAIS À PEINE ÉTAIT-IL ARRIVÉ AU SOMMET DE LA COLLINE QU'IL POUSSA UNE EXCLAMATION DE CIRCONSTANCE ...


SOMMET
OH!


RISETTUS
RISETTUS
IL EST TEMPS DE PRÉPARER SON CARNIER MONDAIN...


ILS SONT LÀ... LA VILLE DES TRISTUS EST DERRIÈRE CETTE COLLINE...
JE M'EN DOUTAIS, JE L'AVAIS JOUÉ À PILE OU FARCE...


CE N'EST PLUS LE MOMENT D'ERRER COMME UNE ÂME EN PANNE... IL FAUT PASSER À L'ACTION...
HABILLÉS COMME CELA ?


NON! TOUT EST PRÉVU... IL Y A ICI LES US ET LES COSTUMES!...
ON VA SE DÉGUISER EN TRISTUS ?...
FORCÉMENT! ALLEZ, RETIREZ VOS HABITS RIGOLUS...
1303


CENSURÉ
LA NUIT NAQUIT UN JOUR DE L'UNIFORME ÔTÉ ...
3


COMMENT ME TROUVES-TU AVEC CET AFFREUX COS-TUME TRISTUS...
UN PEU ROSÉ POUR QUELQU'UN QUI DOIT ÊTRE TRISTEMENT BLEU...


NE VOUS INQUIÉTEZ PAS... ÇA AUSSI C'EST PRÉVU... PRENEZ UN BONBON...
IL EST BON TON BONBON ?


DÈS LA PRISE DE LA PASTILLE TOUS DEVINRENT BLEUS DONC MÉCONNAISSABLES PARMI LES TRISTUS.
MAINTENANT IL VA FALLOIR FAIRE LA POLITIQUE DE L'AUTRE RUCHE...
ÇA IRA COMMANDANT... NOUS AVONS TOUT CE QU'IL FAUT !...
...ET SOYONS TRISTES...


IGNORANT L'APPROCHE DU COMMANDO DE RIGO-LUS TACITURNUS LE MAÎTRE DES TRISTUS PASSAIT EN REVUE SES TROUPES...
SI UN JOUR NOUS VOULONS AVOIR L'AVANTAGE SUR NOS ENNEMIS, IL SERAIT URGENT DE NOUS ENTRAÎNER...
!


...DE NOUS EN-TRAÎNER A QUOI FAIRE, MAÎTRE ?


DE NOUS ENTRAÎNER A NE PAS RIGOLER IMBÉCILE... PUISQU'EN RIGOLANT ON DEVIENT RIGOLUS...
IL EST BÊTE, CE N'EST PAS CROYA-BLE...


IL FAUT APPRENDRE A DEMEURER IMPERTURBA-BLEMENT TRISTE QUOI-QU'ON DISE, QUOIQU'IL SE PASSE, QUOIQU'ON ENTENDE
EXEMPLE :
4


JE VAIS VOUS RACONTER UNE BLAGUE ET CEUX QUI RIGOLENT SERONT **FUSILLÉS** TOUS LES MATINS A L'AUBE PAR MON CRUEL REGARD...
BRRR


POURQUOI N'Y A-T-IL PAS DE DIFFÉRENCE ENTRE UN FER A REPASSER ET UN CHEVAL DE BOIS?...
PARCE QUE ÇA NE MANGE PAS DE PAIN...


5' PLUS TARD
BRAVO...BRAVO AUCUN DE VOUS N'A RIGOLÉ !...
ON N'A GUÈRE DE MÉRITE MAÎTRE... CE N'ÉTAIT PAS MARRANT DU TOUT !... MOI J'AURAIS DIT PLUTÔT...


QU'IL N'Y AVAIT PAS DE DIFFÉRENCE ENTRE UN FER A REPASSER ET UN CHEVAL DE BOIS PARCE QUE LE DIMANCHE ILS SONT PEIGNÉS PAREIL...


CE N'ÉTAIT PAS PLUS DRÔLE MAIS CETTE FOIS CELA FIT TOUT DE MÊME QUELQUES VICTIMES...
!
AH AH AH AH AH AH
AH AH


FUSILLÉS
NOUS SAVONS QUE LORSQU'UN TRISTUS RIGOLE, IL DEVIENT AUSSITÔT **RIGOLUS** ET CHANGE DE COULEUR...


C'EST A CE MOMENT PRÉCIS QUE LES FAUX TRISTUS SE MÊLÈRENT A LA FOULE...
!


D'OÙ VENEZ-VOUS ?...
DE CHEZ LES RIGOLUS... NOUS NOUS SOMMES ÉVADÉS !...


VOUS TOMBEZ BIEN !... TACITURNUS ESSAIE DE NOUS FAIRE RIGOLER AVEC DES BLAGUES IDIOTES...
JUSTEMENT... TU SAIS CE QUE C'EST QU'UN **LAPIDE** ?
5


UN LAPIDE... UN LAPIDE... NON!... JE NE VOIS PAS...
UN LAPIDE C'EST UN TLAIN QUI VA VITE...
?


OUAH AH AH AH UN TLAIN...
POUL SI PEU C'EST INCLOYABLE ...CELUI-LA NE S'EST PAS FAIT PLIER POUL LIGOLER...
!


ENCORE ! MAIS ALORS ON ME NARGUE ON M'HUMILIE... ON ME DÉSOBÉIT...


!


L'HISTOIRE DU TLAIN LAPIDE PROGRESSA DANS L'ASSISTANCE DE PAS NIAIS...
!
AH AH
AH AH AH
AHAHA


MALGRÉ LES RISQUES ÉNORMES, A CHAQUE FOIS LE SUCCÈS ÉTAIT ASSURÉ...
UN LAPIDE... C'EST...
QUOI ? QUOI ?
QU'EST-CE QU'IL DIT ? MAIS QU'EST-CE QU'IL DIT....
AH AH AH


BIENTÔT TOUTE LA TROUPE DU TRISTE TACITURNUS RIGOLAIT, MAIS RIGOLAIT COMME C'EST A PEINE PERMIS DE RIGOLER...
AH AH AH AH AH AH
AH AH AH
AH
?


ET COMME DE BIEN ENTENDU CHACUN DEVINT RIGOLUS...
AH AH AH AH AH AH AH AH AH AH




...CHACUN DEVINT RIGOLUS, SAUF EVIDEMMENT LES RIGOLUS DÉGUISÉS EN TRISTUS....
C'EST BEAU C'EST GRAND C'EST GÉNÉRAUX !...
6



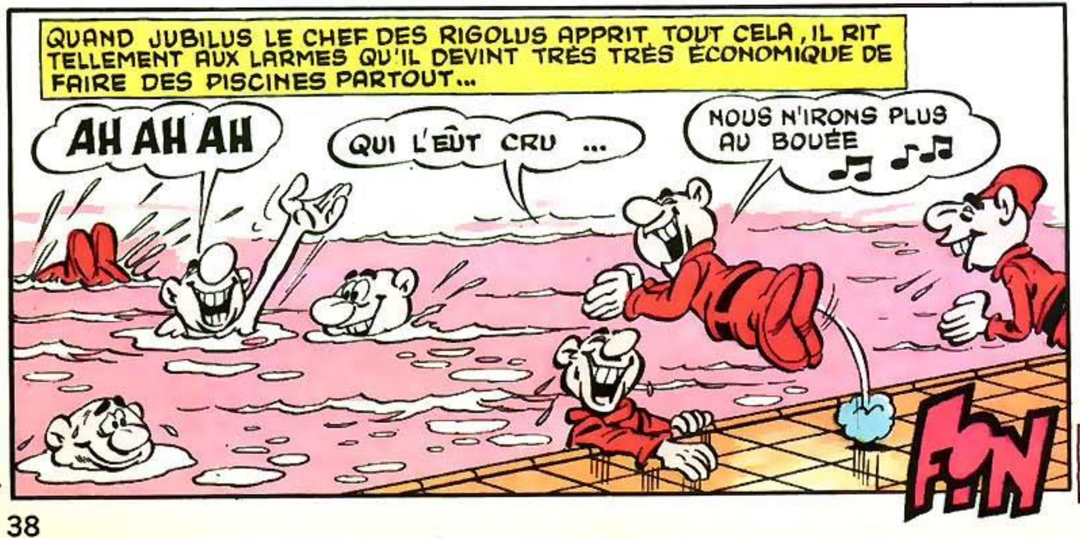














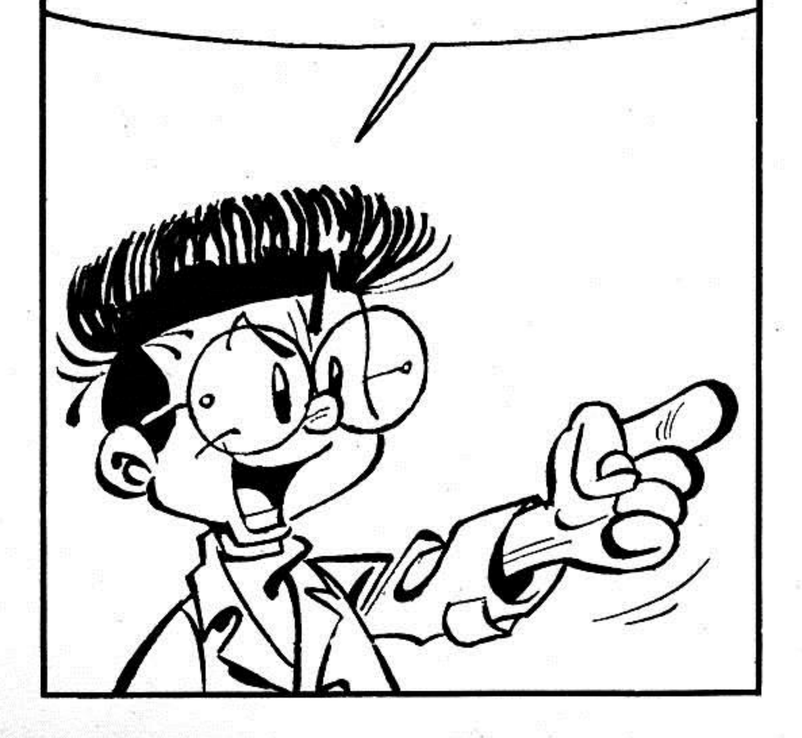
PROCHAINEMENT :
LE RETOUR DE DÉPLORUS

LA SEMAINE PROCHAINE UN NOUVEL ÉPISODE DES

AS.

IL N'EST PAS BANAL D'ÊTRE HYPNOTISEUR, HYPNOTISÉ. MAIS POURTANT, C'EST CE QUI ARRIVERA A CALIXTE DANS SA PROCHAINE AVENTURE

« A DORMIR DEBOUT »



LOUP-NOIR

LE BRACELET DE CUIR

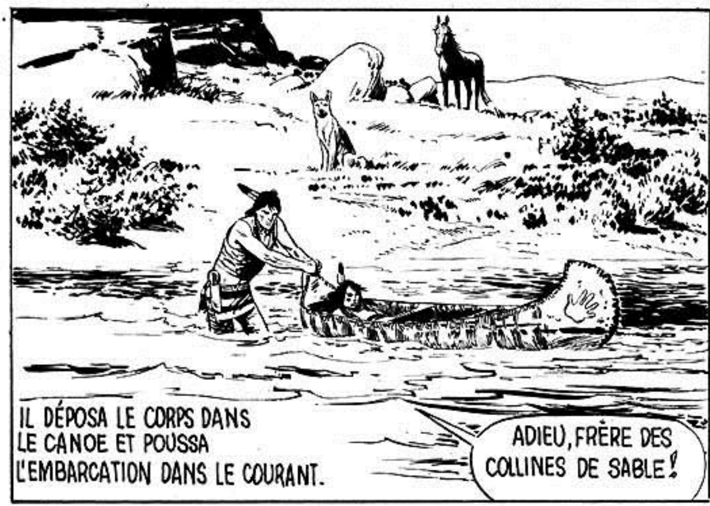











IL DÉPOSA LE CORPS DANS
LE CANOE ET POUSSA
L'EMBARCATION DANS LE COURANT.
ADIEU, FRÈRE DES COLLINES DE SABLE!


...PUIS IL RETOURNA AU RIVAGE..LES COLLINES DE SABLE SE TROUVAIENT À
TROIS JOURS DE CHEVAL.
EN AVAL DE LA RIVIÈRE
SHOO, TOPÉE IL FAUDRA SUIVRE LE SOLEIL,


L'ESPRIT DU CHEYENNE DEVAIT S'EN ALLER EN PAIX..ON NE REFUSE RIEN À UN HOMME QUI VA MOURIR!


IL ALLA À TRAVERS LA PRAIRIE, SUIVANT LE SOLEIL DANS SA MARCHE
YEE TOPÉE LAISSE LES CHIENS DE PRAIRIE.




IL ALLUMA SON FEU ENTRE
DEUX PIERRES... LE CIEL
ÉTAIT PLEIN
D'ÉTOILES.
JE DIRAI À SHA'IA QUE TU AS TROUVÉ LES ÉTOILES.


IL DÉFIT LE BRACELET ET L'EXAMINA À LA LUEUR DES
FLAMMES. IL ÉTAIT SANS DOUTE TRÈS ANCIEN CAR LE CUIR
SEMBLAIT USÉ.


LES ÉTOILES DU CHEYENNE.


L'INTÉRIEUR PORTAIT DES SIGNES RECEMMENT
GRAVÉS.


LE FLEUVE... LES ÉTOILES DANS LA PLUIE... LES ÉTOILES CATARACTES LES ÉTOILES DANS LE FLEUVE.
LES SIGNES ÉTAIENT CLAIRS MAIS L'ENSEMBLE DU MESSAGE LUI ÉCHAPPAIT.


AU MATIN UN GROUPE DE CHASSEURS CHEYENNES DÉCOUVRIT LE CANOÉ ET LE CADAVRE DE JAMBES-DE-DAIM.


UNE FLÈCHE A BRISÉ LE FIL DE SA VIE.
IL ÉTAIT DE LA TRIBU DES COLLINES.. LA MARQUE DU BRACELET


LES CHASSEURS QUI ÉTAIENT DE LA TRIBU DU CORBEAU COUVRIRENT LE CORPS DE PIERRES DANS LE CANOÉ... AINSI PRATIQUAIT ON POUR CEUX QUI AVAIENT TROUVÉ LA MORT SUR LA RIVIÈRE.


LOUP-NOIR TRAVERSA LA RIVIÈRE À GUÉ AU BARRAGE DES CASTORS AU-DELÀ COMMENÇAIT LA PRAIRIE DES CHEYENNES
VIAA SHNOOK! YIAA!


LE VIEUX SHA'IA DOIT COMPRENDRE.
LE SENS DU MESSAGE L'INTRIGUAIT TOUJOURS
1308


LES COLLINES DE SABLE ÉTAIENT À DEUX JOURS DE CHEVAL MAIS JUSQU'AUX COLLINES S'ÉTENDAIT LA PRAIRIE AVEC SES FOURRÉS DE SASSAFRAS ET SES BOUQUETS DE COTON WOODS.
3


... AU MILIEU DU JOUR IL S'ACCORDA UNE HALTE.
YEE TOPEE YÉE!
LE LOUP GRONDAIT DOUCEMENT.


IL CLAQUA LA CROUPE DE SHINOOK... IL AVAIT DRESSÉ LE CHEVAL ET LE LOUP AU DANGER.


LES ROCHERS OFFRAIENT UN ABRI PROVISOIRE. IL SAVAIT QUE DES HOMMES ÉTAIENT LÀ, TOUT PROCHES.


DEPUIS LE GUÉ DES LOUTRES, LES CHEYENNES, DU CORBEAU AVAIENT PRIS SA PISTE.


L'HOMME QUI ALLAIT EN AVANT AVAIT UN FLAIR DE LOUP.


IL EST ICI!


JE SENS SON ODEUR ET CELLE DU CHEVAL!
1302


LOUP-NOIR GUETTAIT LES CHEYENNES QUI OBSER-VAIENT LES TRACES.
ICI IL EST DESCENDU DE CHEVAL
4


ICI, IL S'EST ASSIS POUR MANGER!
LES CHASSEURS ARCS BANDÉS, SUIVAIENT LA PISTE DE SHINOOK...


LOUP.NOIR SE LAISSA TOMBER.


LE CHEYENNE À LA LANCE N'EUT PAS LE TEMPS DE RÉAGIR
HEY TOPÉE


SON BRAS GAUCHE COMME UNE FOURCHE, SE REFERMAIT SUR LA GORGE DE L'HOMME.
POURQUOI ME SUIVRE AINSI CHEYENNES LA PRAIRIE EST À TOUS.


TOPEE ATTAQUAIT.
SHOO! TOPEE, NE MORDS PAS! SHOO!


LE BRACELET DE CUIR TU AS TUÉ L'HOMME DE LA RIVIÈRE.
1302


C'ÉTAIT DONC CA! TU CROIS QUE J'AI TUÉ TON FRÈRE... ÉCOUTE. MOI CHEYENNE... ÉCOUTEZ TOUS!
5


SUR UN SIGNE DU CHEF LE SECOND. GUERRIER BAISSA SON ARC.
SHOO TOPEE !
QU'IL PARLE ! IL EST SEUL ET IL N'A PAS CRAINT DE ME LÂCHER.


LE CHEYENNE ALLAIT MOURIR. IL VENAIT DES RAPIDES. IL M'A DIT : TU PORTERAS LE BRACELET DE CUIR A SHA'IA LE SACHEM DES COLLINES-DE-SABLE


J'AI PROMIS ET J'IRAI. VIENS AVEC MOI, SI TU VEUX LÀ OÙ VIT LE PETIT DU CHEYENNE QUI S'APPELAIT JAMBES-DE-DAIM.


SI J'AVAIS TUÉ JAMBES-DE-DAIM, JE NE SAURAIS PAS SON NOM


VENEZ AVEC MOI DANS LES COLLINES. SI J'AI MENTI QU'ON M'ARRACHE LA LANGUE
TA LANGUE N'EST PAS FOURCHUE JE TE CROIS.

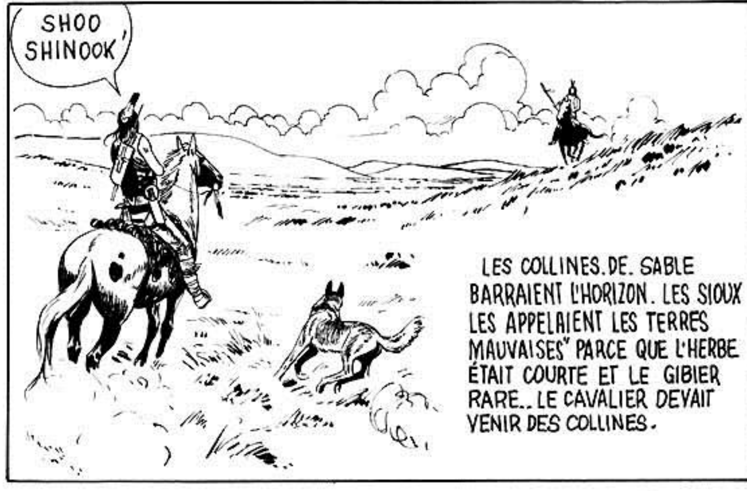

NOUS N'IRONS PAS DANS LES COLLINES-DE-SABLE. TOI-MÊME RENONCE À CE VOYAGE.
1302

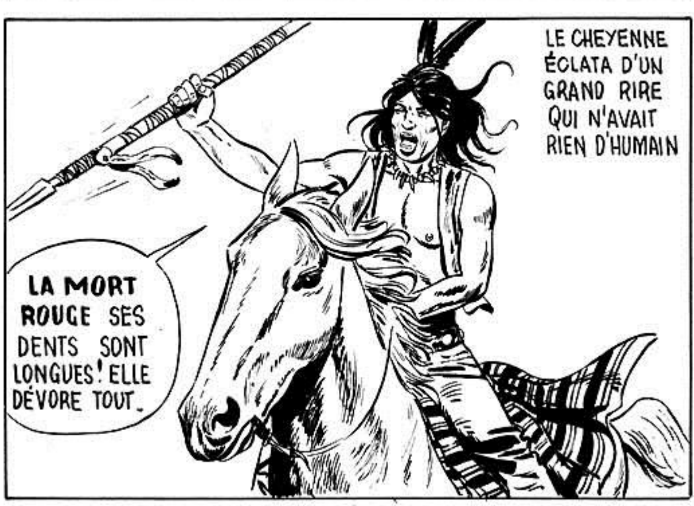

LA MORT ROUGE S'EST ABATTUE COMME UN VAUTOUR SUR LA TRIBU DE SHA'IA...
6


LOUP.NOIR AVAIT ENTENDU PARLER DE LA MORT ROUGE MAIS LE MESSAGE DE JAM. BES DE DAIM ÉTAIT SACRÉ PAR. DE LÀ LA MORT, LE FILS PARLAIT À SON FRÈRE.
LOUP.NOIR QUITTA LES CHEYENNES DU CORBEAU
QUE TA ROUTE SOIT SEMÉE D'ÉTOILES, SIOUX !


POURQUOI LES CHEYENNES PARLENT; ILS TANT DES ÉTOILES ?




SHOO SHINOOK'
LES COLLINES.DE. SABLE BARRAIENT L'HORIZON. LES SIOUX LES APPELAIENT LES TERRES MAUVAISES" PARCE QUE L'HERBE ÉTAIT COURTE ET LE GIBIER RARE.. LE CAVALIER DEVAIT VENIR DES COLLINES.


LE CHEYENNE ÉCLATA D'UN GRAND RIRE QUI N'AVAIT RIEN D'HUMAIN
LA MORT ROUGE SES DENTS SONT LONGUES! ELLE DÉVORE TOUT.


TOUS MOURRONT! TOUS MOURRONT! ET TOI AUSSI...
ET TOUJOURS RIANT, IL SE JETA SUR LOUP.NOIR, LANCE HAUTE.


CET HOMME AVAIT PERDU L'ESPRIT
LA MORT ROUGE A EMPORTÉ MON PÈRE ET MES FILS ET MA SQUAW,
1302


LOUP.NOIR ÉVITA LA LANCE.. IL AURAIT PU FRAPPER AISÉMENT LE CHEYENNE MAIS ON NE TUE PAS UN HOMME POSSÉDÉ PAR LES ESPRITS.
7













BIENTÔT LE CAVALIER NE FUT PLUS QU'UN POINT DANS L'ÉTENDUE DES HERBES... IL IRAIT AINSI JUSQU'AU MOMENT OU SON CHEVAL TOMBERAIT DE FATIGUE.






DES TERTRES DE PIERRES SÈCHES ÉTAIENT DE CHAQUE CÔTÉ DE LA PISTE... UN SILENCE IMPRESSIONNANT PLANAIT SUR LE CAMPEMENT DES CHEYENNES DU SABLE


LE VENT RICANAIT AUTOUR DES TIPIS ABANDONNÉS DES HOMMES.
SHA'AA'IA!


SHA'IA!
LOUP-NOIR AVANÇA ENTRE LES TENTES EN PEAUX DE BISON.


JE SUIS SHA'IA!
UNE SORTE DE SPECTRE AU REGARD FIXE SORTIT D'UN TIPI.


ÉLOIGNE-TOI, HOMME DE LA PRAIRIE. LA MORT-ROUGE EST DANS LES COLLINES. CEUX DES MIENS QUI NE SONT PAS MORTS, ONT FUI. JE SUIS SEUL...


UNE ÉMOTION TERRIBLE ÉTREIGNAIT LE SIOUX. À CET HOMME ACCABLÉ, IL APPORTAIT L'ANNONCE D'UNE AUTRE MORT.
JE VIENS DE LA PART DE JAMBES-DE-DAIM.


LUI AUSSI... RIEN NE ME SERA DONC EPARGNÉ... MA TRIBU DISPERSÉE. MON FILS MORT LOIN DES COLLINES DE SABLE.


SHA'IA PRIT LE BRACELET DE CUIR ET LE PORTA À SES LÈVRES.
IL ÉTAIT PARTI À LA RECHERCHE DES PIERRES-D'ÉTOILE QUE LES VISAGES-PÂLES APPELLENT "DIAMANTS".
9


SHA'IA DÉCHIFFRAIT LE MESSAGE DU BRACELET.
AU SOLEIL LEVANT
UNE PLUIE D'ÉTOILE
LES TROIS RAPIDES
LES PIERRES D'ÉTOILES DANS LE LIT DU FLEUVE AU PIED DE LA DERNIÈRE CHUTE.


IL AVAIT TROUVÉ LE SECRET DES PIERRES D'ÉTOILE.. MAIS À QUOI BON TOUT CELA MAINTENANT... JE SUIS UN HOMME SEUL SUR UNE TERRE MAUDITE.


GARDE-LE! IL EST À TOI... PUISQUE TU AS OSÉ VENIR JUSQU'ICI... LE FILS MORT A PARLÉ À SON PÈRE


REFUSER EÛT ÉTÉ FAIRE UN AFFRONT AU SACHEM.
JE PORTERAI LE BRACELET DE JAMBES-DE-DAIM, VIEIL HOMME.


SHA'IA LE PRESSAIT DE PARTIR.. LOUP-NOIR MONTA EN SELLE.
RETOURNE VERS LA VIE, SIOUX. LA MORT ROUGE EST ICI. JE SENS QUE POUR MOI LE GRAND VOYAGE EST PROCHE.
1302


LES PIERRES D'ÉTOILES RESTERONT SOUS LA TROISIÈME CHUTE, SACHEM... ELLES APPARTIENNENT À TON FILS!


AU PIED DES COLLINES IL SE RETOURNA UNE DERNIÈRE FOIS...
LE VENT FURIEUX SOULEVAIT DES NUAGES DE SABLE.
DANS LE CIEL, LES BUSARDS AUX YEUX PERCANTS GUETTAIENT LA FIN DU VIEIL HOMME SOLITAIRE.
FIN

DANS CHAQUE POCHE...

100 JEUX

100 GAGS

200 PAGES DE RIRE



Allez vite les chercher chez votre marchand de journaux 2 F seulement.

JOURNAL DES JEUX

...des jeux pour une semaine...



Si vous êtes : 2, 3, 4 ou plus...

JOUEZ AU GOLF MINIATURE !

page 54 - 55

MAIS POURQUOI CE PÈRE SE FACHE-T-IL CONTRE SON FILS ?

Vous le saurez en déchiffrant ce rébus...



Les lecteurs nous racontent "les meilleures"



Chaque semaine nous publions les meilleures histoires drôles, charades, calembours, devinettes, etc., que nous envoient nos amis lecteurs. Le meilleur envoi, étant récompensé par un cadeau.
Vous aussi, écrivez-nous à :

"PIF" Les lecteurs nous racontent les meilleures
126, rue La Fayette - PARIS-Xe B.P. n° 77 x

Une charade de Marc CHASSAING, à NICE.

Mon premier remplit nos poumons.

Mon second est la dix-septième lettre de l'alphabet.

Mon troisième est un article défini.

Mon tout est un héros de « PIF ».

Réponse : AIR - O - LE (HERCULE).

Un « mot d'enfant » de Dominique BLANC, à LYON.

Le jeune Claude vient d'avoir une petite sœur. Il la regarde pour la première fois dans son berceau et tout à coup se met à crier :

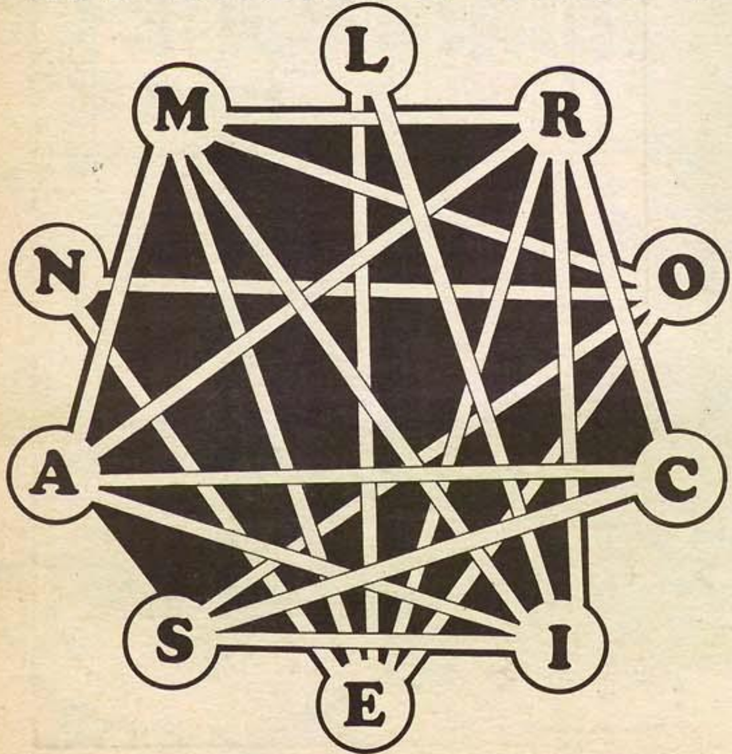
— Papa, papa, viens voir, vite, elle fonctionne !

Une devinette « pas comme les autres » de : Claude FOUQUET, AJACCIO, qui gagne le superbe cadeau.

Je travaille avec quatre mains, dont deux ne sont pas les miennes. Je dialogue sans ouvrir la bouche. Je donne naissance à des tas d'enfants, qui me ressemblent rarement, ce sont eux qui me font vivre.
Je peux retourner la trajectoire d'un projectile, décider de la pluie et du beau temps. Je peux créer des races nouvelles d'animaux. Pourtant, je suis un homme comme les autres. Qui suis-je?

Réponse :
Un scénariste de bandes dessinées.

LA RONDE DES PRÉNOMS



Ce dessin va vous permettre de découvrir 10 prénoms (exactement autant qu'il y a de lettres).

Pour trouver le premier, vous commencez par exemple par la lettre « L » tout à fait en haut. Puis vous allez vers une autre lettre, vers le E par exemple. Vous avez déjà LE, en continuant de la même manière vous constatez que vous pouvez facilement obtenir le prénom LÉON.

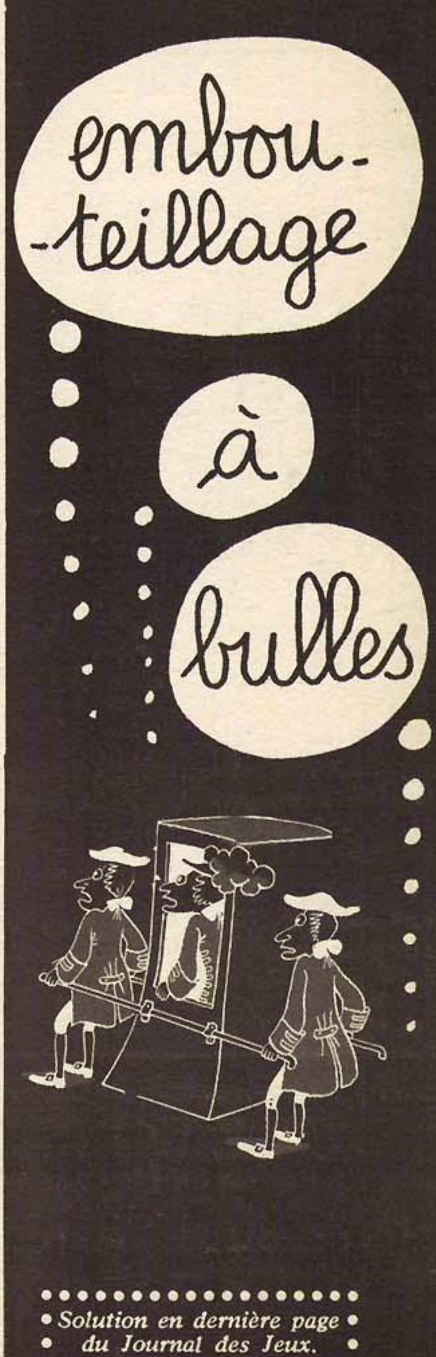
Faites de même avec chacune des lettres. Vous trouverez chaque fois, en allant de lettre en lettre, un prénom nouveau.

Vous avez le droit d'utiliser deux fois la même lettre.

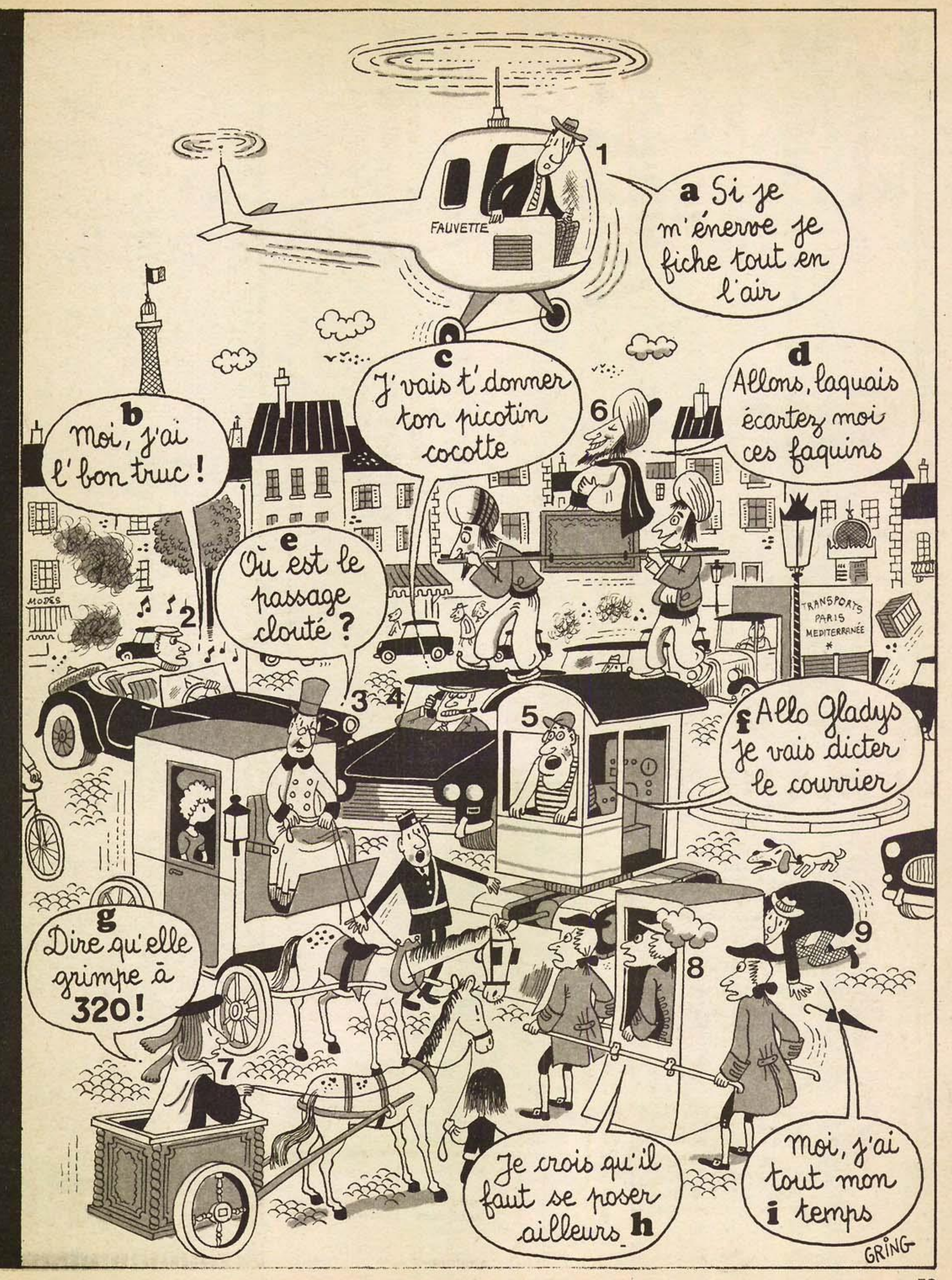
Quels sont donc ces dix prénoms ?

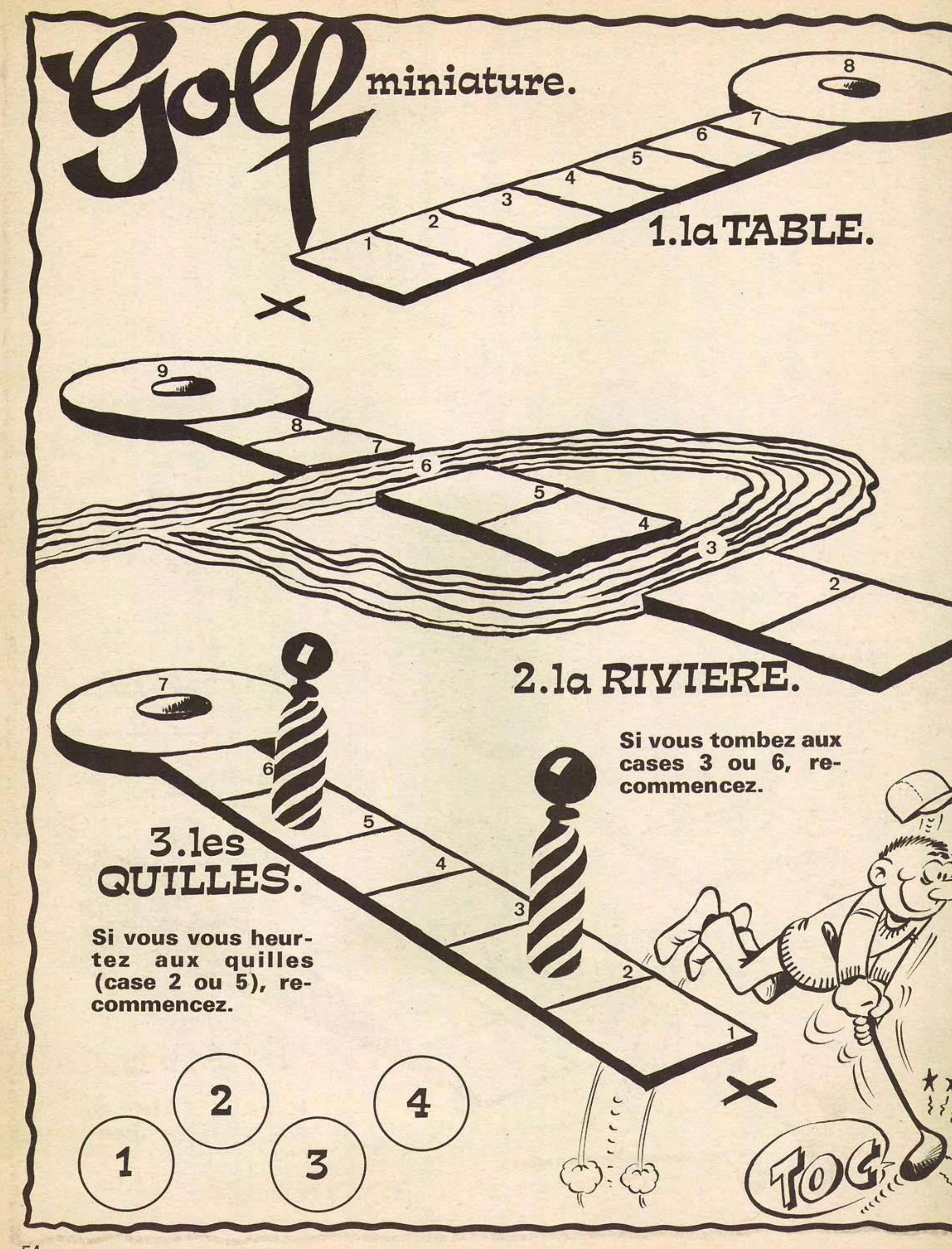
LE JEU DES BULLES

Les embarras de circulation ont dû exister de tous temps puisque voici un carrefour où sont entassés des véhicules de toutes les époques et de tous les genres.
Dans cette confusion, les paroles se mélangent tout comme les modes de locomotion, si bien que chacun ne sait plus très bien la parole qu'il doit normalement prononcer.
Rendez donc à chacun la bulle qui lui appartient.



Solution en dernière page du Journal des Jeux.


FAUVETTE
1
a Si je m'énerve je fiche tout en l'air
b Moi, j'ai l'bon truc !
c J'vais t'donner ton picotin cocotte
6
d Allons, laquais écartez moi ces faquins
e Où est le passage clouté ?
MODES
2
TRANSPORTS PARIS MEDITERRANÉE
3
4
5
f Allo Gladys je vais dicter le courrier
g Dire qu'elle grimpe à 320 !
9
8
7
Je crois qu'il faut se poser ailleurs h
Moi, j'ai tout mon temps i
GRING


Golf miniature.
1. la TABLE.
1
2
3
4
5
6
7
8
2. la RIVIERE.
1
2
3
4
5
6
7
8
9
Si vous tombez aux cases 3 ou 6, recommencez.
3. les QUILLES.
1
2
3
4
5
6
7
Si vous vous heurtez aux quilles (case 2 ou 5), recommencez.
1
2
3
4
TOC

RÈGLE DU JEU

Pour participer à ce championnat de Golf miniature, il vous faut seulement deux dés, une feuille de papier pour noter les scores de chacun et une marque par joueur (balle numérotée à découper et à coller sur du carton).

LE BUT DU JEU

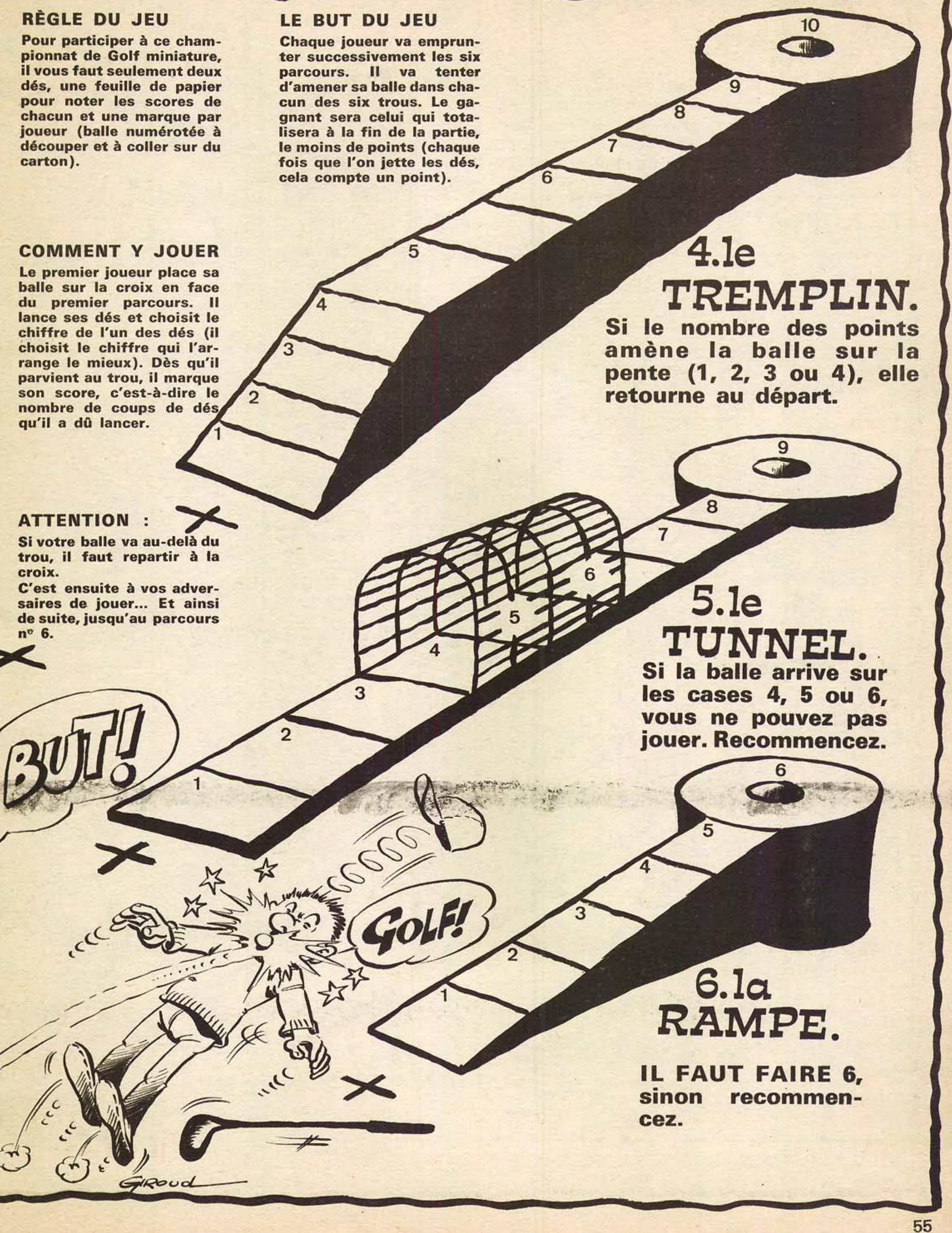
Chaque joueur va emprunter successivement les six parcours. Il va tenter d'amener sa balle dans chacun des six trous. Le gagnant sera celui qui totalisera à la fin de la partie, le moins de points (chaque fois que l'on jette les dés, cela compte un point).

COMMENT Y JOUER

Le premier joueur place sa balle sur la croix en face du premier parcours. Il lance ses dés et choisit le chiffre de l'un des dés (il choisit le chiffre qui l'arrange le mieux). Dès qu'il parvient au trou, il marque son score, c'est-à-dire le nombre de coups de dés qu'il a dû lancer.

ATTENTION :

Si votre balle va au-delà du trou, il faut repartir à la croix.
C'est ensuite à vos adversaires de jouer... Et ainsi de suite, jusqu'au parcours n° 6.



4. le TREMPLIN.

Si le nombre des points amène la balle sur la pente (1, 2, 3 ou 4), elle retourne au départ.

5. le TUNNEL.

Si la balle arrive sur les cases 4, 5 ou 6, vous ne pouvez pas jouer. Recommencez.

6. la RAMPE.

IL FAUT FAIRE 6, sinon recommencez.

ENIGME...

PAR MOALLIC

Chaque semaine LUDOVIC, détective privé, vous propose une énigme. Observez chaque détail et menez l'enquête.

Menaces au téléphone

M. Xavier reçoit depuis quelque temps, au téléphone, des menaces d'un inconnu.



1. La veille encore, l'inconnu a été menaçant, et le standard a identifié l'appel comme provenant du domicile de M. Jérôme.



2. LUDOVIC se rend aussitôt chez M. Jérôme, pour savoir la vérité.



3. Comme il parvient chez M. Jérôme, il voit ce dernier arriver une valise à la main.



4. M. Jérôme fait entrer LUDOVIC, pour qu'il s'assure que l'appartement est vide.



5. Pourtant, LUDO n'est pas si sûr que cela de l'innocence de M. Jérôme.

QU'EST-CE QUE LUDO A DÉCOUVERT ?

Si vous avez trouvé... Bravo ! Sinon, regardez les solutions en dernière page du Journal des Jeux.

GADGET-JOURNAL

ÉDITION SPÉCIALE

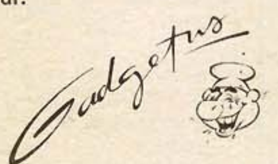
Rédaction, 126, rue La Fayette Paris-10e

“... faut le faire ! ”

QUAND la rédac m'a muté à l' « équipe du gadget », moi, un Rigolus, j'ai trouvé ça très drôle. Maintenant, je trouve ça passionnant. Inventer chaque semaine un nouveau gadget... « *faut le faire !* », comme dirait Fernand Raynaud. Mais nos efforts sont récompensés. L'idée, *lancée par* « *Pif* », d'offrir à ses lecteurs un gadget-surprise, connaît un succès sans précédent ! Le mot « gadget » est aujourd'hui sur toutes les lèvres... et sous toutes les plumes ! Moi, qui dépouille vos lettres, je suis bien placé pour savoir combien vous passionne ce monde du gadget, monde des trouvailles insolites, monde des idées curieuses et amusantes.

Notre équipe vous offre, dès ce numéro, le « GADGET-JOURNAL » où vous trouverez, comme beaucoup le demandent, plus de détails sur le gadget de la semaine, et sur le suivant.

Vous y trouverez aussi les réponses à vos suggestions. Vous y découvrirez encore des échos sur les gadgets d'ici et d'ailleurs, sur les gadgets d'aujourd'hui, d'hier et de ... demain ! Et ceci, mon tempérament de Rigolus l'exige, dans une parfaite bonne humeur.



DERRIÈRE SES LUNETTES...



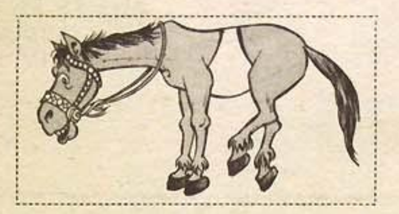
L'HOMME DU GADGET...

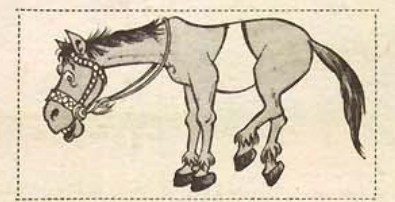
VOICI « Alain », l'homme du gadget. Par modestie, il a censuré lui-même sa photo et masqué de noir un regard qui voit tout, observe tout. Son rôle ? Impossible à définir. Une idée nouvelle germe au Japon ? Alain s'envole pour Tokyo ! Dans les dossiers d'Alain, mille projets ! Autant de maquettes dans ses bureaux ! Il doit choisir, sélectionner telles idées, améliorer, perfectionner telles autres. Alain, c'est aussi cent coups de téléphone par jour, les dessinateurs, les imprimeurs, les fabricants, les tonnes de carton et de matière plastique d'où naîtront les gadgets. Vos gadgets.
Et Alain brasse tout ça avec le sourire !
Et l'« équipe du gadget » est formée de dix Alain !
Dix gaillards aux nerfs d'acier. Dix hommes à la tête « grosse comme ça » qui « mijotent de bons coups » à l'intention de nos lecteurs !

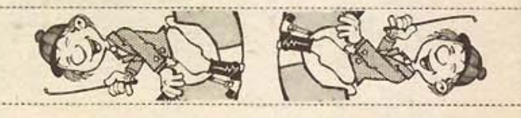
PRÉPARE SES COUPS !...

LE BRICO-GADGET

Découpez les 2 chevaux et la bande où sont réunis leurs sympathiques cavaliers suivant les pointillés.
Puis, sans plier ni déchirer aucun des éléments, essayez de faire chevaucher chaque cheval par un jockey.
Ce n'est pas si facile.





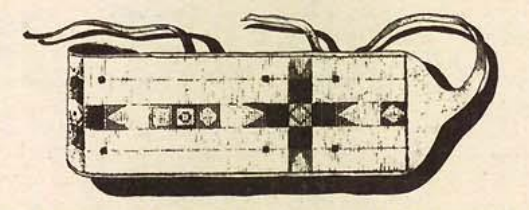


Solution en page 61.



...DU BRACELET DE LOUP-NOIR A LA GRANDE COIFFURE EN PLUMES D'AIGLE

A propos du bracelet de Loup-Noir, le rédacteur en chef souligne dans son billet, l'importance que les Indiens attachaient à chacune de leurs parures et la signification magique que revêtaient les dessins, les couleurs, la disposition des perles ou des incrustations, rehaussant le collier, le wampun ou le bracelet.
Chez les Indiens des Prairies, la parure suprême était la grande coiffure-couronne en plumes d'aigle, ou pour être plus précis, en plumes de "pygargue", ce puissant rapace américain, appelé encore "aigle à tête blanche" qui figure comme emblème dans les armoiries des États-Unis.
Ne portait pas qui voulait la grande coiffure de plumes. Il ne suffisait pas d'être bon chasseur d'aigles pour se confectionner la parure. Il fallait gagner LE DROIT de la porter. Et ce droit n'était acquis qu'après un certain nombre d'exploits. Comme pour tel ou tel détail du bracelet, chaque plume représentait un exploit, très précis. Il fallait des années pour « gagner » la couronne qui devenait alors le témoignage, de la valeur du chasseur et du guerrier, une sorte de « livre de plumes » ou n'importe qui pouvait lire la vie glorieuse, exemplaire, de celui qui la portait.
Jamais un Indien des Plaines n'aurait ajouté à son panache une plume à laquelle il n'avait pas droit.
Le symbole était sacré et quiconque eût essayé de tricher, n'eût trouvé dans sa tribu et dans les tribus voisines que mépris.
L'exploit d'un seul rejaillissait d'ailleurs sur tous. Cet exploit s'appelait "un coup." Les Indiens avaient pris ce mot au langage des trappeurs blancs d'origine française qu'ils cotoyaient dans la Prairie et les Forêts.
Le coup suprême, celui qui donnait droit de fixer à l'extrémité de la « plume de l'exploit », la touffe de crins rouges, récompensait l'homme qui arrachait un camarade blessé à la mort ou à la capture.
D'autres ornements symboliques pouvaient s'ajouter:
Queues d'hermines, coquillages, plaquettes d'or ou de cuivre, cornes et perles. Les variations étaient infinies.
...Bracelets et wampuns, ceintures de perles et coiffures de plumes apparaissent donc, non comme des éléments de coquetterie, mais comme des signes établissant une hiérarchie des valeurs dans une collectivité en apparence égalitaire.
Notre équipe de GADGET-JOURNAL, en vous offrant le bracelet de Loup-Noir, se devait de vous donner ces quelques explications. Comme dit le proverbe sioux : « Il faut regarder plus loin que la chose que tu as sous les yeux. Derrière le brin d'herbe, il y a toute la Prairie ».



LES FRÈRES DE "LOUP-NOIR"

L'Indien de la Prairie, écrit l'historien H.-R. Rieder qui vécut toute son enfance dans les plaines encore sauvages du Far-West, était le type le plus caractérisé de la race rouge. Il était de haute taille de caractère noble, d'esprit vif et très épris de liberté.

Voici quelles sont les tribus les plus importantes de la Prairie.

Les Sioux, qui comprennent les Dakotas, les Winnebagos, les Hidatsa, les Chiwère, les Monacas.
Taille moyenne : 1,72 m.
Signe particulier : geste de couper la tête avec la main à plat.

Les Cheyennes, taille moyenne : 1,74 m. Signe distinctif : frapper l'index droit sur l'index gauche par petits coups (doigts coupés).

Les Arapahos, taille moyenne : 1,70 m. Peuple brave, allié des Cheyennes. Très accueillant.

Les Comanches, taille moyenne : 1,67 m. Les guerriers du Sud. Chasseurs et cavaliers remarquables. Signe distinctif : enroulements du lasso.

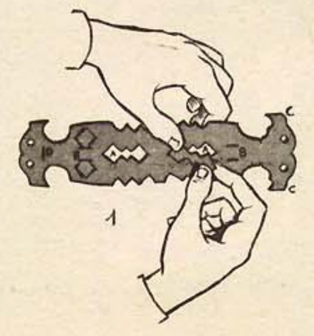
Les Osages, taille moyenne : 1,72 m. Signe distinctif : Geste de se couper les cheveux.

Les Mandans, taille moyenne : 1,70 m. On rencontre dans les tribus mandans des hommes aux cheveux gris et aux yeux très clairs.

En 30 secondes à votre poignet !...

COMMENT MONTER VOTRE "BRACELET DE LOUP-NOIR"

Détachez votre bracelet de son support en retirant les 2 bandes adhésives collées à chaque extrémité.



Décortiquez les deux formes géométriques (A) et glissez-les dans les fentes (B) prévues à cet effet. Prenez l'une des extrémités (C) du bracelet et passez-la dans la fente (D) comme vous le montre le dessin 2. Passez toute cette extrémité dans la fente.





C'est fait, vous possédez le véritable bracelet de Loup Noir.

le BRACELET de LOUP-NOIR





QUAND UN CERTAIN MONSIEUR LÉPINE S'INTÉRESSAIT AUX PETITS INVENTEURS

C'ÉTAIT en 1900... Comme chaque année, au jour de l'An, des petites baraques s'étiraient le long des grands boulevards de Paris. Camelots, artisans et inventeurs présentaient les dernières nouveautés « utiles » ou amusantes aux passants curieux.

— Admirez ce « bougeoir porte-montre »!

— Admirez la « plume de Robinson » qui vous permet d'écrire sans plume, ni encre!

Et quantités d'autres merveilles faisaient la grande joie des badauds.

Très digne dans sa redingote noire, un monsieur portant col dur et chapeau haut de forme, s'arrêtait parfois devant une baraque.

— Il est ingénieux, votre projecteur pour cartes postales. Il doit bien se vendre?

— Ne m'en parlez pas, monsieur... Il est si simple que n'importe qui peut en faire autant chez soi...

Le très digne monsieur n'était autre que Louis Lépine, préfet de police de Paris, de 1893 à 1912. M. le Préfet avait été frappé de l'ingéniosité des petits inventeurs et de leurs misères. En 1902, un arrêté préfectoral invitait « petits artisans, façonniers, inventeurs de Paris et de la région parisienne », à prendre part à un concours pour y présenter des articles dont les prix iront de un sou à trois francs. Le concours Lépine était né.

On a tendance à « mettre en boîte » ceux qui présentent leur invention au concours. Mais n'oublions pas que le roulement à billes, la semelle crêpe, le poumon d'acier, les essuie-glace de voitures sont des « enfants » du concours Lépine. L'Institut national de la Propriété industrielle enregistre 15 000 demandes de brevets d'invention par an. Les uns restent dans des dossiers et se couvrent de poussière. D'autres font le tour du monde.

C. DE NEUBOURG.



...? « Je collectionne précieusement tous les gadgets. Il m'est même arrivé d'acheter deux numéros du journal quand le gadget ne peut pas durer toujours. Ainsi, j'en garde un pour ma collection et je m'amuse avec l'autre.

— Tu es le premier (ou la première) à nous signaler qu'un lecteur peut acheter plusieurs numéros. Mais attention de ne pas dévaliser ton libraire! Tu as oublié de signer ta lettre et il nous faudra songer à un gadget... « anti-distraction! »

R. Ramondo : « Mes « pifises » ont bien grandi. Ils ont presque tous 2 centimètres de long. Mais, hélas, ils meurent maintenant les uns après les autres... »

— La vie n'a qu'un temps, Robert... Celle de ces miniscules êtres que sont les artémia n'excède pas quelques mois, et tu dois déjà apercevoir les enfants de tes PIFISES qui continuent la merveilleuse histoire de la vie.

F. Lashen : « Depuis quand existe le « gadget » dans le journal « Pif » ?»

— Depuis le numéro 1..., paru il y a maintenant un an et demi. Notre journal est fier d'avoir eu, le premier, l'idée d'offrir un « gadget » à ses lecteurs.

J. Frèradau : « ...tu devrais lancer un grand concours de gadgets pour tous les lecteurs de « Pif ». Celui qui enverrait la meilleure idée serait récompensé et son gadget paraîtrait dans le journal... »

— Nous étudions ta suggestion, bien que ce genre de concours soit délicat à organiser. Imagine que nous recevions 100 000 idées et qu'une seule soit retenue... Que penseraient les 99 999 lecteurs malchanceux...? Ne seraient-ils pas un peu déçus? Néanmoins, sans attendre un concours, nous recevrons avec plaisir toutes les idées de gadgets que nos amis voudront nous adresser!

Adressez toutes vos réflexions, idées et suggestions concernant le gadget à :

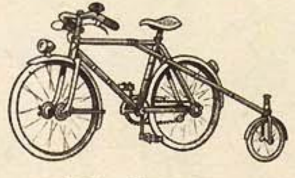
GADGETUS
JOURNAL DE « PIF »
126, RUE LA FAYETTE,
75 — PARIS (10e).

Solution du Brico-Gadget



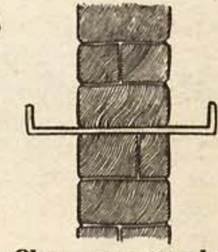
Placez vos 2 chevaux dos à dos, puis les cavaliers perpendiculairement suivant croquis.

LOUFO-GADGET



Bicyclette de polynésien et **Lunettes de cyclope**

Thierry Girard - Le Mans

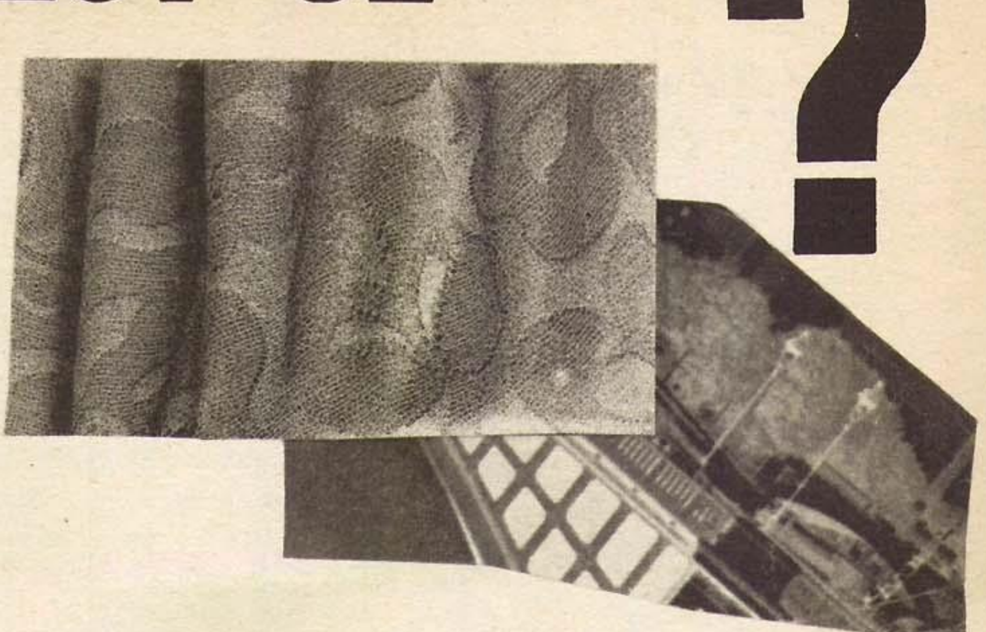


Clou pour pendre des objets de part et d'autre d'un mur

André Durand - Lyon

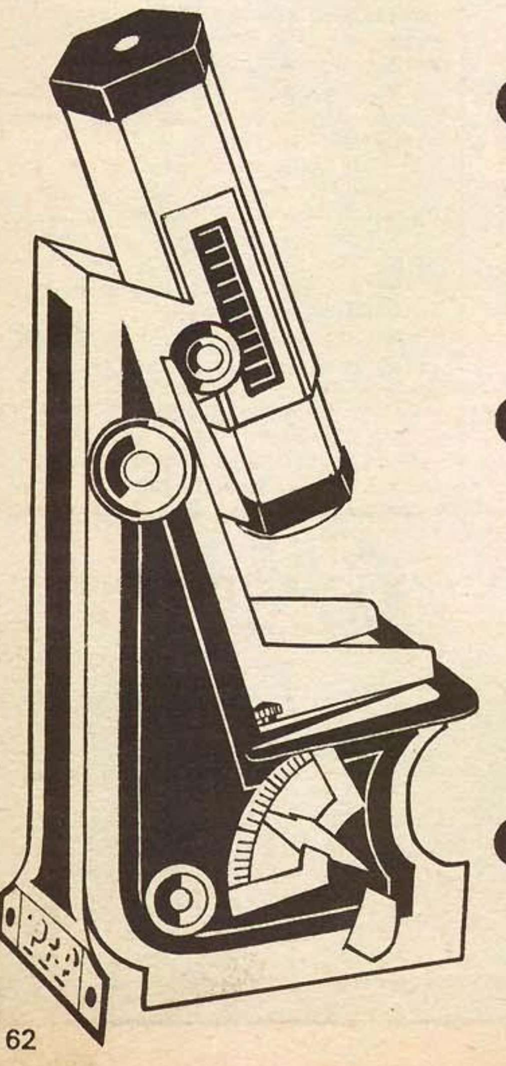
Vous aussi, adressez-nous vos envois à : PIF, gadgets absurdes, 126, rue La Fayette, Paris-Xe. B. P. no 77X.





... Même Ludovic ne saurait le dire !

Mais vous, vous le pourrez !



- **UN MICROSCOPE dans votre journal**
- **Pouvoir enfin découvrir ce qu'à l'œil nu vous n'avez jamais vu...!**
- **C'EST NOTRE PROCHAIN GADGET**

LA FRANÇANOMALIE

PIF VOUS OFFRE UNE 5e CARTE DES PROVINCES DE FRANCE

Notre « Tour de France des anomalies », après nous avoir conduit en Bretagne, en Normandie, dans le Nord et en Ile-de-France, nous amène dans l'Est.

CHARLEVILLE MEZIERES
RETHEL
REIMS
EPERNAY
CHALON S/ MARNE
VITRY LE FRANÇOIS
VERDUN
BETISES DE COMMERCY
COMMERCY
BAR LE DUC
METZ
GAZ DE LACQ
NANCY
LUNEVILLE
SAVERNE
STRASBOURG
BACCARAT
TRIPES
DOMREMY
CHAUMONT
BIERRE
VITTEL
EPINAL
COLMAR
RHIN
LANGRES
A L'AMI FRITZ de DAUDET
BELFORT

Voici donc une nouvelle carte amusante bourrée d'erreurs (plus de 12). La plupart de ces erreurs « tombent sous le sens », c'est-à-dire qu'elles sont faciles à découvrir, sans exiger de connaissances spéciales. D'autres sont plus subtiles et vous pourrez, pour les dénicher, vous servir du dictionnaire qui vous dira par exemple :

— que « L'Ami Fritz » n'est pas de Daudet,

— que Lacq n'est pas dans l'Est,

— et qu'il y a quelque chose qui ne va pas à la cathédrale de Strasbourg (oui mais quoi ?).

Quand vous aurez trouvé ces anomalies, gardez cette 5e carte et découpez-la comme vous l'avez fait pour les 4 précédentes.

Douze cartes vont paraître successivement « couvrant » toute la France. En les rassemblant, vous obtiendrez une carte pittoresque et amusante de la France qui sera le plus ébouriffant des Posters.



Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

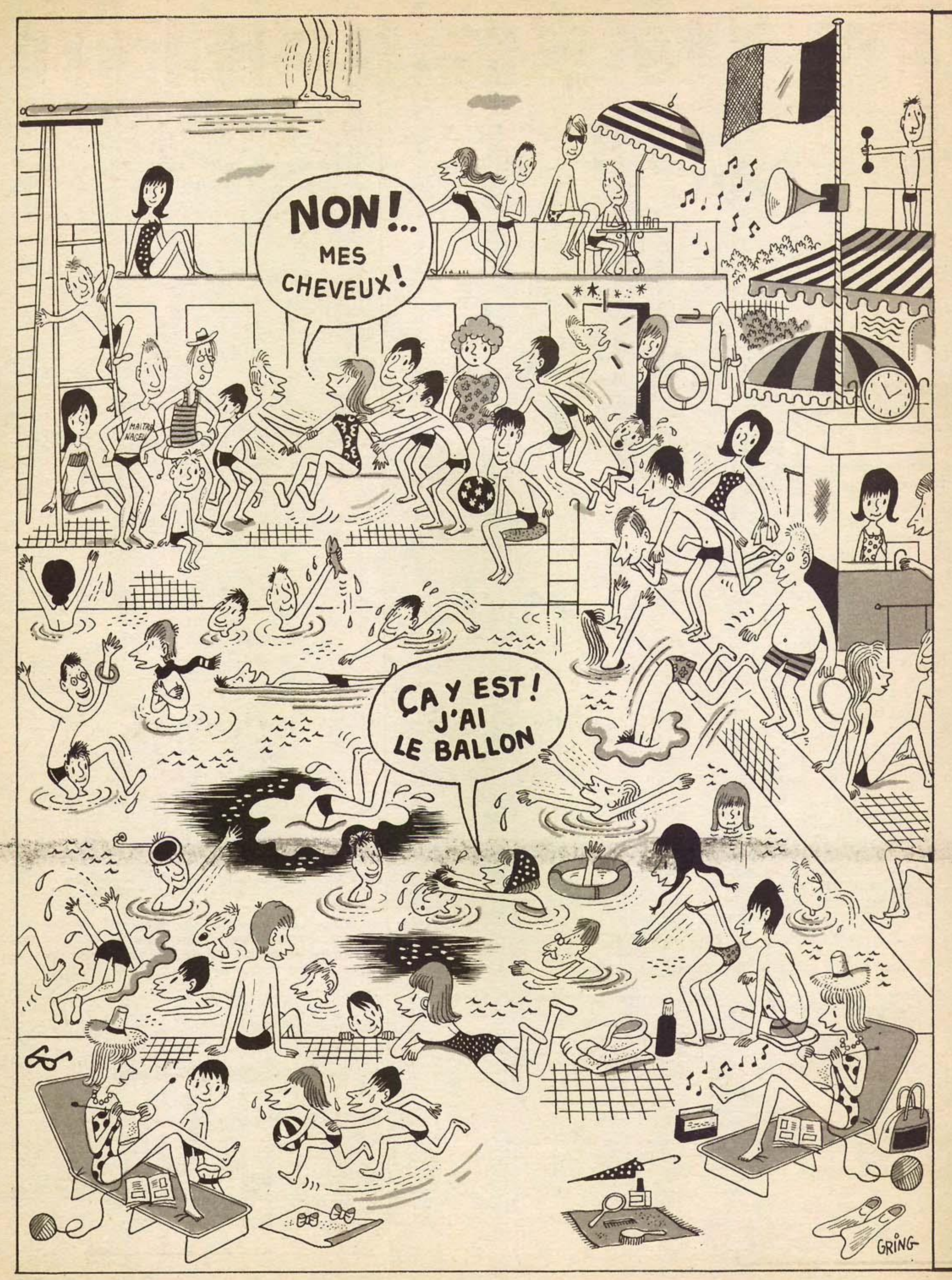
Un jeune homme sans travail, se présente dans une place, après avoir lu une offre d'emploi dans un journal quotidien.

Le patron l'engage.

Puis, quelques minutes après, il le met à la porte.

Le jeune homme avait pourtant toutes les qualités requises pour occuper la place et il n'a commis aucune faute. Le patron n'est pas un homme injuste, ni versatile.

Alors, pourquoi ?


NON!.. MES CHEVEUX!
MAITRE NAGEUR
ÇA Y EST! J'AI LE BALLON
GRING



Le plus fantastique des tours de magie !!!

AFFLUENCE A LA PISCINE

Quel monde ! Une cane n'y retrouverait pas ses canetons ! Mais vous, vous allez facilement y retrouver vos cinq jeux :

1. Quelles sont les cinq anomalies?

2. Le sifflet du maître-nageur, qui a disparu (non, il ne l'a pas avalé). Retrouvez-le?

3. Dans ce dessin, cinq détails identiques. Lesquels?

4. Regardez bien les deux « tricoteuses », elles ne sont pas exactement pareilles. Quelles sont les différences?

5. Retrouvez dans cette foule les propriétaires des objets suivants :

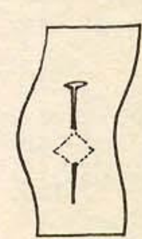
1. La paire de lunettes. — 2. Les palmes. — 3. Le nécessaire de toilette (peigne, brosse, huile solaire, miroir). — 4. La bouteille thermos et le chandail.

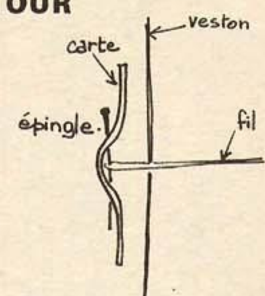
Solution en dernière page du Journal des Jeux

**Le magicien est sur scène. Il dit : « Regardez bien, je n'ai absolument rien dans le dos (il le présente au public) et pourtant je vais faire apparaître un AS de TRÈFLE.
Puis, lentement, le magicien fait demi-tour et... stupéfaction... l'AS de TRÈFLE est épinglé au dos de sa veste !
Et pour prouver qu'il n'y a pas de « Truc », le magicien invite un des spectateurs pour constater que la carte est bien épinglée à sa veste.**



L'EXPLICATION DU TOUR





1. Voici la carte épinglée telle quelle apparaîtra dans votre dos. Vous tenez dans votre main un bout du fil.

2. En vérité, comme vous le montre ce dessin, la carte est épinglée, sur la boucle d'un fil traversant le veston et dont l'autre extrémité est tenue dans votre main.

3. Lorsque vous montrez la première fois votre dos, voici ce qu'il se passe.

4. Il suffit donc que vous desserriez le bras droit, que vous tiriez avec votre main gauche le bout du fil, pour que la carte se plaque contre votre dos. Et celui qui vient retirer l'épingle et la carte, ne peut absolument rien voir.

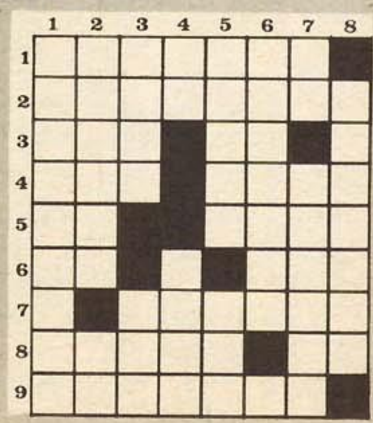
Si vous êtes un champion des mots croisés

HORIZONTALEMENT :

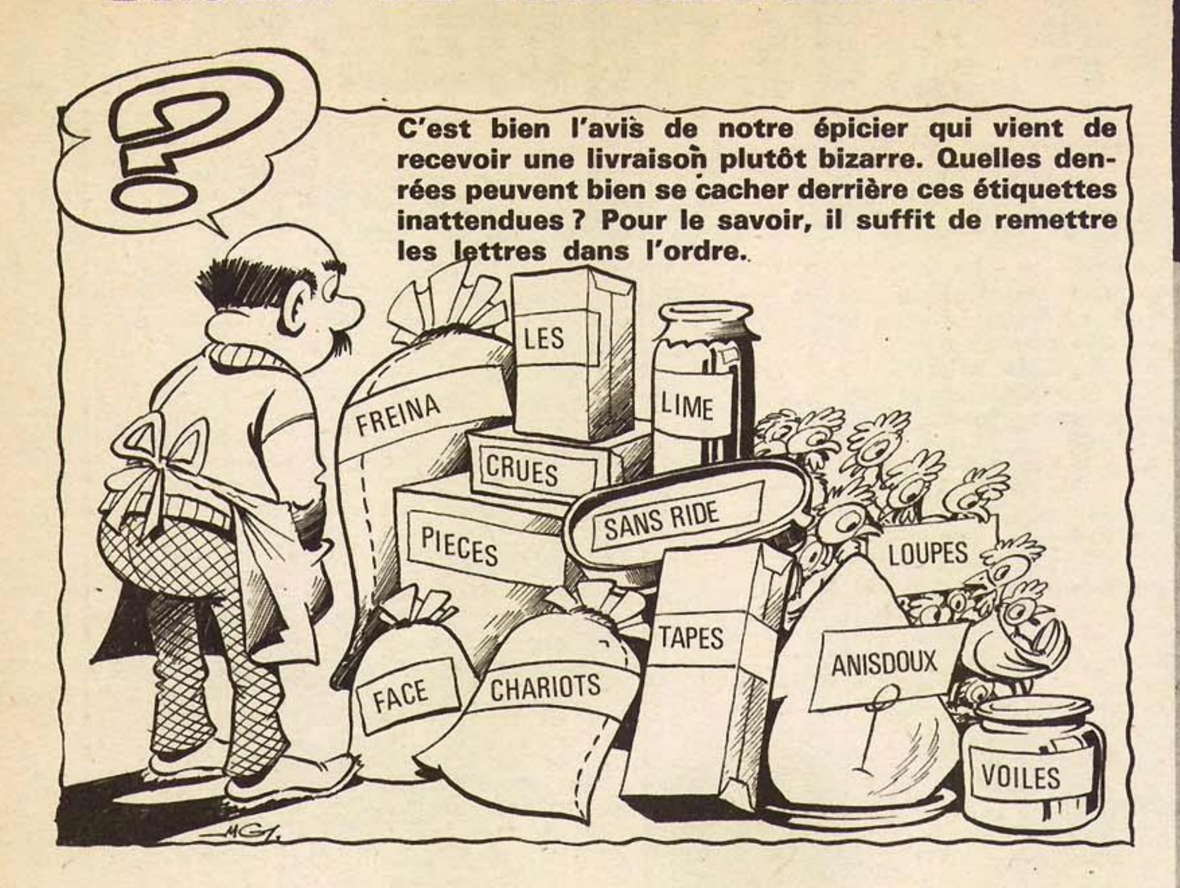
1. Plante méditerranéenne utilisée en parfumerie.
2. Planches horizontales destinées à servir de support pour certains objets.
3. Qui ont vu le jour. Une partie du pain quand on l'a partagé en deux morceaux égaux.
4. On ne peut la contourner qu'en bateau ou à la nage. Est chef-lieu du Lot-et-Garonne.
5. Symbolise le Néon en deux lettres. Pas rapide.
6. Initiales du « père » du commissaire Maigret. Un préfixe que l'on attribue toujours à l'égoïste.
7. N'est ni poisson ni crustacé puisqu'il est un échinoderme.
8. Elle se fête le 16 juin. Points cardinaux opposés.
9. Habitaient l'Olympe avec les dieux.

VERTICALEMENT :

1. Grande ville d'U.R.S.S., autrefois appelée Saint-Pétersbourg, mais portant aujourd'hui le nom célèbre du fondateur de l'État Soviétique.
2. On les appelle aussi singes-araignées à cause de leurs longs bras ! Article.
3. Celui de Soissons fit, en tombant, un certain bruit ! Palmipède.
4. En épelant : vieux. Avaient pour chef le redoutable Attila.
5. Tout le monde sait que sa capitale est Katmandou... Se met toujours au centre de l'adresse.
6. Bonbons pour les baptêmes.
7. Voyelles. Machines.
8. Petits personnages de terre cuite qui, en Provence surtout, garnissent les crèches de Noël.



« DRÔLES DE MARCHANDISES ! »



DEVINEZ...

Si vous prenez une feuille de cahier (1/10e de mm d'épaisseur) et que vous la pliez une fois, puis une autre fois, etc., quelle sera l'épaisseur de votre papier ainsi plié au 50e pli ?

Ne cherchez pas plus longtemps, vous en êtes loin. L'épaisseur de votre papier sera de 112 589 990 km et près de 700 m, soit les deux tiers de la distance TERRE-SOLEIL. Et si vous ne me croyez pas, calculez vous-même...

A. GÉO-MOUSSERON.

LE MINI-TEST DE ROGER DAL

Seriez-vous un bon juré ?

L'accusé comparait dans son box.

Devant lui, l'avocat le défend.

Par contre, l'avocat général essaie de démontrer sa culpabilité. Les témoins défilent à la barre.

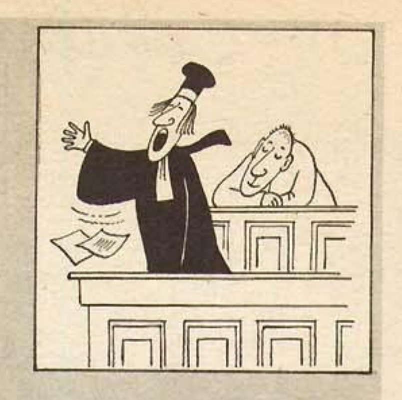
Après avoir tout entendu, finalement les jurés décident en leur âme et conscience si l'accusé est coupable ou innocent. C'est évidemment une très lourde responsabilité. Car de leur décision va dépendre la peine que décidera le juge.

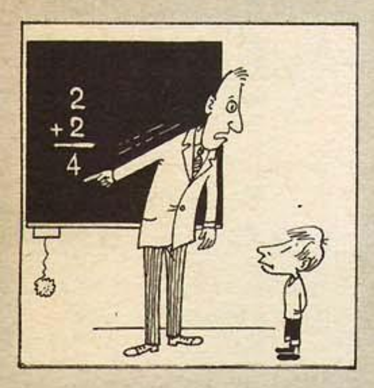
Etre juré, n'est donc pas commode. Pourriez-vous être un bon juré ? Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire.

1 Cessez-vous d'écouter dès que quelqu'un parle trop longuement ? ....

2 L'habit ne fait pas le moine : une tenue négligée ne dénote pas forcément une vilaine mentalité. Etes-vous d'accord ? ....

3 Quand quelqu'un a commis une action répréhensible, cherchez-vous automatiquement les excuses qu'il peut avoir ? ....





4 Vous en tenez-vous, en général, à votre première impression, parce que vous pensez que c'est toujours la bonne ? ....

5 Il vaut mieux ne pas punir un coupable que de risquer de condamner un innocent ? Etes-vous d'accord ? ....

6 Quand vous vous apercevez que vous vous trompez, Maintenez-vous, malgré toute votre position, même si vous êtes persuadé que vous avez tort ? ....



7 Quand quelqu'un soutient une opinion devant vous, sentez-vous irrésistiblement naître en vous l'opinion contraire ? ....

8 Pensez-vous qu'un expert peut se tromper ? ....

9 Est-ce que vous avez des sympathies instinctives et que rien ne justifie ? ....

10 Etes-vous versatile. Adoptez-vous l'opinion du dernier qui a parlé ? ....

11 Vous laissez-vous facilement influencer par les démonstrations d'amitié et par les arguments sentimentaux ? ....

12 Hésitez-vous très longtemps, prenez-vous toutes sortes de conseils, avant de prendre une décision ? ....





Marquez un point, chaque fois que vous avez répondu : « Oui » à l'une des questions suivantes : 2, 3, 5, 8.
Un point également pour « non » à : 1, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12.
FAITES LE TOTAL DE VOS POINTS, puis allez vite consulter les solutions en dernière page du « Journal des Jeux », pour savoir si vous pourriez être (plus tard) un bon juré.





RÉBUS : MAIS POURQUOI CE PÈRE...

HOUX — AS — TUE — D' — OR — MI — LA — NUIT — PAS — C.?
G — COUCHÉ — SOUS — LES — ORANGÉS.
(OU AS-TU DORMI LA NUIT PASSÉE?
J'AI COUCHÉ SOUS LES ORANGERS.)

LA RONDE DES PRÉNOMS

LÉON et LÉONE — RENÉ — (ou RÉMI) — OSCAR — CAMILLE — IRMA — EMMA — SIMON — (ou SIMONE) — AIMÉ — (ou ARMEL) — NOEL — MARC.

EMBOUTEILLAGE A BULLES

1 H — 2 G — 3 C — 4 F — 5 A — 6 B — 7 I — 8 D — 9 E.

L'ÉNIGME DE LUDOVIC

Jérôme prétend avoir été absent de son domicile, pendant trois jours. Mais de toute façon, il est certainement revenu, ne serait-ce que pour remonter son réveil qui est à l'heure si l'on compare la pendule de la rue.

FRANÇANOMALIE

1. Le petit soldat de Metz a une bande molletière seulement.
2. Et les deux soldats de Bar-le-Duc ne saluent pas du même côté.
3. La cigogne des Ardennes a le bec trop court.
4. Et celle de Saverne a une chope au bec.
5. La cathédrale de Strasbourg a sa flèche au clocher de gauche.
6. Les tripes à Colmar c'est rare.
7. L'eau de Vittel est rouge.
8. Le tailleur de pierre a une scie à bois, dont la lame est d'ailleurs à l'envers.
9. La trompette du militaire est étrange.
10. Le tonneau de Chaumont porte Bierre (avec deux R).
11. L'Ami Fritz est d'Erckmann Chatrian.
12. Le lion de Belfort a la queue fourchue.
13. Il n'y a pas de bêtises de Commercy (mais des madeleines), mais des bêtises de Cambrai.
14. Lacq n'est pas près de Nancy, mais dans le Sud-Ouest.
15. Le sanglier qui poursuit le chasseur est blessé par une flèche.

? Le jeune homme a été engagé pour un emploi de PORTIER.

5 EN 1 : AFFLUENCE A LA PISCINE :

1. Le maître-nageur a un pied plus grand que l'autre.
   Un baigneur porte un cache-nez autour du cou.
   Une nageuse a trois bras.
   La planche du plongeoir n'est posée sur rien.
   Un nageur a pêché un poisson, ce qui est une anomalie dans une piscine artificielle bien tenue!
2. LE SIFFLET DU MAITRE-NAGEUR : est dans le prolongement du plongeoir.
3. LES CINQ DÉTAILS IDENTIQUES : Le manche du parapluie, le montant de l'horloge, à droite, le montant de l'échelle de sortie, la partie arrondie de la caisse, le crochet du porte-peignoir.
4. CINQ DÉTAILS ONT ÉTÉ MODIFIÉS SUR LA PERSONNE DE DROITE :
   Une aiguille est plus longue.
   La pelote est plus grosse.
   La frange est plus courte.
   Les aiguilles sont terminées par une petite boule.
   La partie tricotée est plus large.
5. La bouteille thermos et le chandail appartiennent au frileux qui se baigne avec un cache-nez.
   Le parfait nécessaire de beauté peut être attribué sans erreur à la jeune personne que les garçons se préparent à jeter à l'eau et qui proteste à cause de ses cheveux.
   Les lunettes sont à la baigneuse au bonnet qui semble confondre sans complexe la tête de son camarade avec un ballon.
   Les palmes sont la propriété du garçon qui se baigne avec l'équipement de plongée sous-marine.

SI VOUS ETES UN CHAMPION

HORIZONTALEMENT : 1. LAVANDE. — 2. ÉTAGÈRES. — 3. NÉS. PA. — 4. ILE. AGEN. — 5. NE. LENT. — 6. GS. (Georges Simenon) EGO. — 7. OURSIN. — 8. ALINE. NS. — 9. DÉESSES.
VERTICALEMENT : 1. LÉNINGRAD. — 2. ATELES. LE. — 3. VASE. OIE. — 4. AG. HUNS. — 5. NEPAL. RES. — 6. DRAGÉES. — 7. EE. ENGINS. — 9. SANTONS.

DROLE DE MARCHANDISES

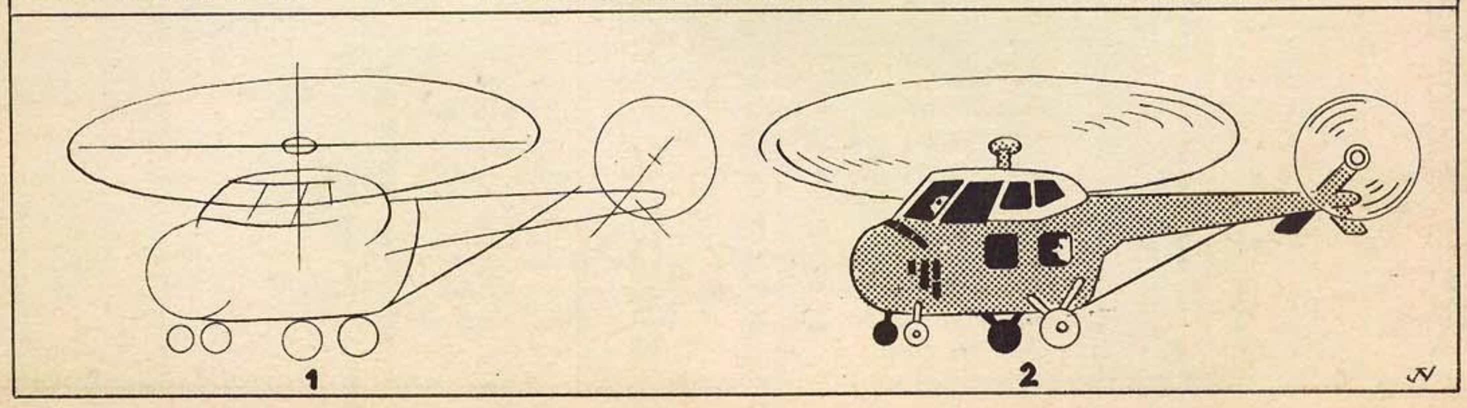
FREINA = FARINE — LES = SEL — PIÈCES = ÉPICES — LIME = MIEL — CRUES = SUCRE — FACE = CAFÉ — CHARIOTS = HARICOTS — SANS RIDE = SARDINES — TAPES = PATES — ANIS DOUX = SAINDOUX — LOUPES = POULES — VOILES = OLIVES.

TEST : UN BON JURÉ ?

— Si vous avez plus de sept points, vous êtes indulgent, tout en ayant un sens aigu de la justice. Vous serez plus tard, si on vous désigne, un bon juré.
— Entre trois et sept points, vous manquez peut-être d'impartialité et d'indulgence, qui sont les principales qualités d'un bon juré. Mais cela peut encore changer.
— Moins de trois points, il vaut vraiment mieux que vous ne vous mêliez jamais de vouloir démêler le vrai du faux...

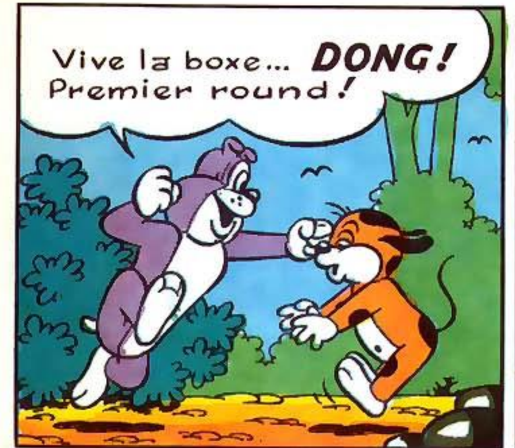
DESSINEZ... UN HÉLICOPTÈRE

Chaque semaine nous vous apprenons à dessiner divers sujets. Suivez dans l'ordre l'esquisse n° 1 pour obtenir le dessin n° 2.




PIFOU...
Scénario et dessins de MAS

SURACTIVÉ...


Vive la boxe... DONG! Premier round!


Pas glop-pas glop!
DOCTEUR GLOBULE


Tu te sens faible et démoralisé? Essaie donc ma nouvelle pastille au concentré de vitamines suractivées!


Slurp... slurp... GLOUB!

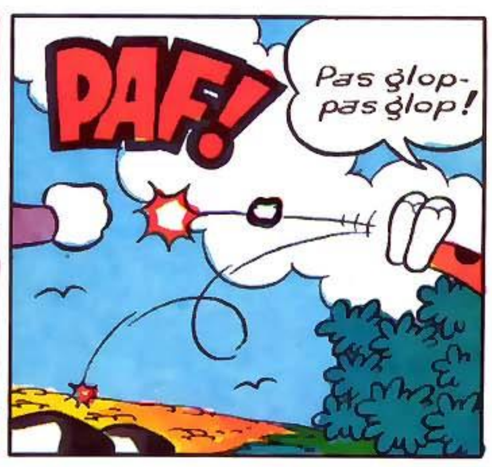



CRAC!


Glop-glop... Brutos!


1 heure plus tard...
Tu me cherches pour le second round... Parfait! Allons-y!


Prêt? DONG!
PFFFUIT...


PAF!
Pas glop-pas glop!


Evidemment... Une pastille ne produit son effet tonique que pendant une heure environ...


...mais rien ne t'empêche en cas de necessité d'en avaler plusieurs sans danger!
1302
R. MAS.

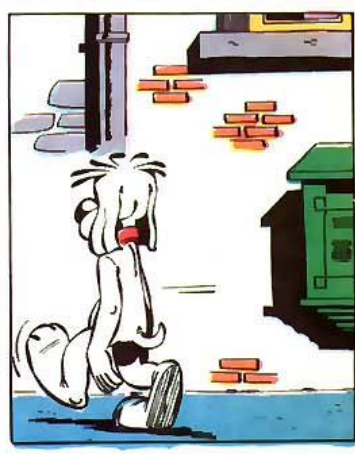

GLOP-GLOP!

GAI-LURON


Chère Belle Lurette.
J'espère que tu es en bonne santé. Pour moi, ça va très bien. Ici, il fait un temps magnifique. J'espère que pour toi, c'est de même. Je termine en t'embrassant bien fort. Celui qui t'aime
Gai-Luron








BON SANG, QUE JE SUIS BÊTE ...
CLAC
GAI LURON

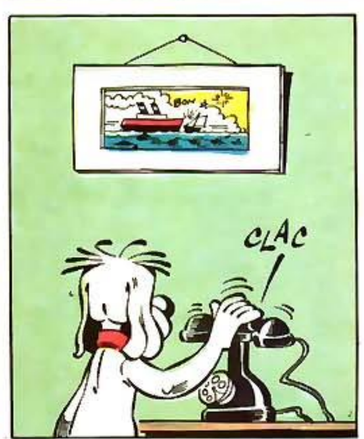

... J'ÉCRIS UNE LETTRE À BELLE-LURETTE POUR LUI DEMANDER SI ELLE EST LIBRE DIMANCHE ... ET J'OUBLIE DE LE LUI DEMANDER DANS LA LETTRE !...


JE VAIS LUI TÉLÉPHONER


DRRIIINNG


ALLO?


ALLO... BELLE LURETTE? ICI GAI-LURON... DIS DONC, JE VIENS DE T'ENVOYER UNE LETTRE DANS LAQUELLE J'AI OUBLIÉ DE TE DEMANDER QUELQUE CHOSE D'IMPORTANT ALORS TU SERAS GENTILLE DE ME RAPPELER DÈS QUE TU L'AURAS REÇUE.
D'ACCORD!...


CLAC


?
CLAC




DRRIIINNG


ALLO?


ALLO! ICI BELLE-LURETTE ... DITES, JE NE COMPRENDS PAS... PUISQUE VOUS ME TÉLÉPHONEZ, POURQUOI NE ME DITES-VOUS PAS CE QUE VOUS AVEZ OUBLIÉ DE M'ÉCRIRE?...
?
1302-1

...OU LA JOIE DE VIVRE...

SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB

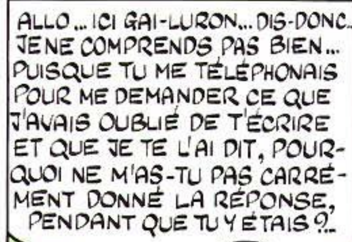


























ALLO.. BELLE-LURETTE ?.. ICI GAI-LURON... DIS-DONC... POUR LE RENDEZ-VOUS QUE TU ME DEMANDES LE DIMANCHE 24... ÇA NE COLLE PAS... JE SUIS DÉSOLÉ, JE NE SUIS PAS LIBRE.







N. DE L'A. : VOUS AVEZ COMPRIS QUELQUE CHOSE, VOUS, À CETTE HISTOIRE DE FOUS ?



LÉO... bête à PART...



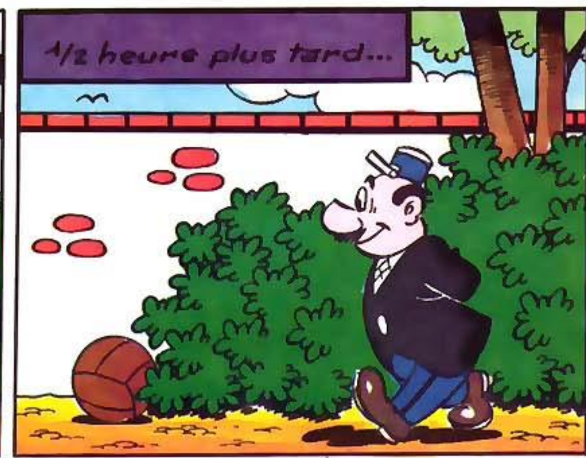
Scénario et dessins de MAS





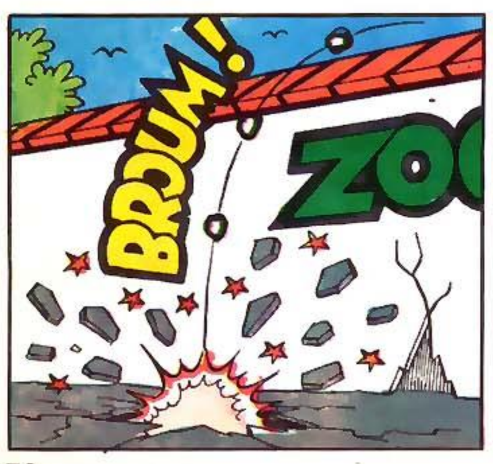















NESTOR
et le...
faux GARDIEN


AUJOURD'HUI IL FAIT BEAU...


ALORS JE ME SUIS ÉVADÉ — SANS HÉSITER


ON VA SUREMENT ME RECHERCHER


TOUT LE MONDE SORT PAR CE TEMPS-LÀ


QU'EST-CE QUE JE DISAIS...


POURVU QUE JE NE RENCONTRE PAS UN GARDIEN


HÉ ?! LÀ


JE VAIS ME CACHER


EN AVANT
PAR LÀ!
IL FAUT L'AVOIR
VITE


ILS NE M'ONT PAS VU


JE PEUX CONTINUER


TU AS VU LES GARDES QUI FONT LA COURSE?
ILS SONT LOIN


HEP NESTOR!
?!


D'OÙ SORT-IL CELUI-LÀ ?
ZIP


ATTENDS MOI
NON


IL VA VITE


JE SUIS ÉVADÉ AUSSI
?!


JE NE SUIS PAS UN VRAI GARDIEN... J'AI TROUVÉ UN ABRI...
AH? BON!


... ALORS JE PEUX TE PRÊTER CE COSTUME
BONNE IDÉE.. D'ACCORD


?


ET VOILÀ... JE NE VAIS PAS LOIN... ME CACHER
MERCI


COMME ÇA JE SUIS PLUS TRANQUILLE


HEP
?

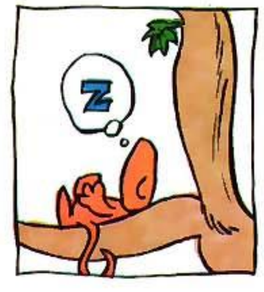

ON CHERCHE UN ÉVADÉ...
RESTONS CALME
AH?


... DÉGUISÉ EN GARDIEN!
JE VAIS LE CHERCHER


TU N'ES PAS DES NÔTRES OUSTE! À DÉFAUT DE L'AUTRE
PRISON
TIENS MAIS C'EST NESTOR


UN GARDIEN PRISONNIER ÇA NE FAIT PAS SÉRIEUX!

M. le magicien..... par M. M.

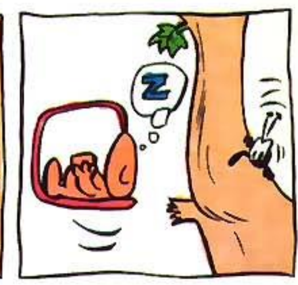














































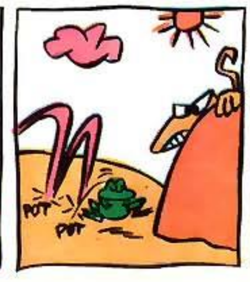


















Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR. TABARY.

















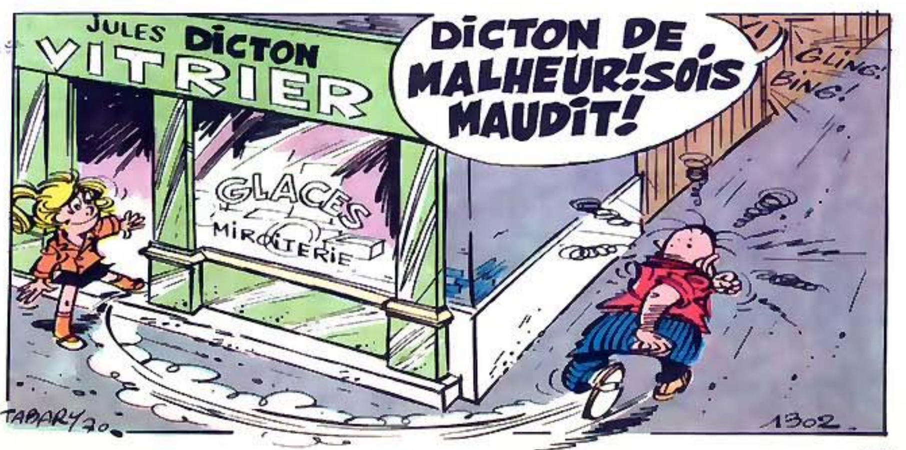




CORINNE AURAIT-ELLE ENFIN ÉCHOUÉ DANS SES MAUVAIS DESSEINS?...

NON, CAR...





PLACID ET MUZO







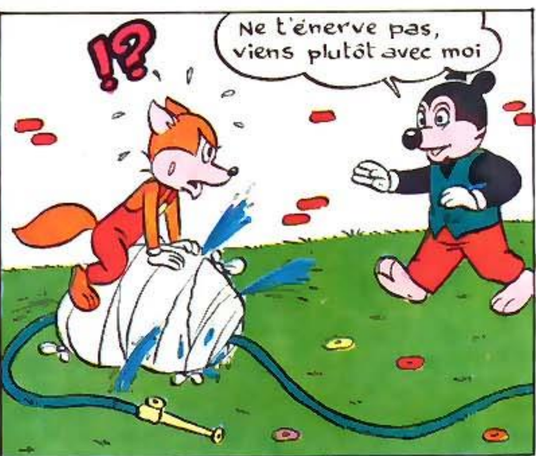


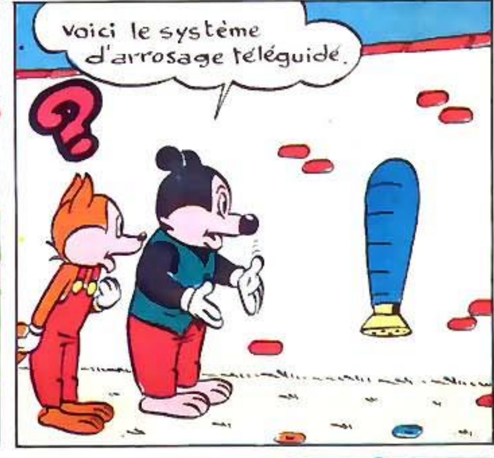


















De vous à nous — de nous à vous

(Suite de la page 2.)

Joelle D..., PIERRE-FITTE.

Je voudrais vous poser une question :
Pourquoi dans « Corinne et Jeannot » c'est toujours « Corinne » qui fait les blagues? Alors qu'en réalité, nous les filles, nous sommes adorables, tandis que les garçons...

Marc POUILLARD, PLESSIS-ROBINSON.

Je trouve toutes tes histoires passionnantes. Je viens de construire ton papillon « tourniquet » et je l'ai glissé dans le livre de ma sœur.

Josiane DISTEPHANO, MARSEILLE.

Le test permet, à mon père et à moi, de nous contrôler dans le n° 1 289. Nous avons remarqué que nous étions des « RIGOLUS ».

EUX AUSSI NOUS ONT ÉCRIT :

Stanislas MARTIN, Sabine MATAIX, Christine RAFFIN, Dan MITRAILEANN, Françoise MICHEL, René BOURGUET, Véronique NOIRET, Claude THEYTAZ, Dominique VILLEMAIN, Jean-Michel ROGER, Georges FRASER, Laurence FERRON, Christine KERZONCUF, Vincent BERNARD, Alain PIERSON, Thierry BEUVIER, Carole et Sandrine GRUNBERG, Sahir HACÈNE, Jacques THIEULEUX, Jérôme GOUDOUR, Franck LAURENT, Philippe HÉNAFF, Marie-Laure ARNOUL, Armand BENLOLO, Philippe PEYJOU, Jean VARLY, Janine LUISET, Thierry DEFACHELLE, Catherine DETOURNIÈRE, Odile et Edith CHRISTOPHE, Jean-Jacques PASTANT, Stéphane LEACH, Marguerite CHEMILA, Philippe URSELLA, Muriel HEBRA, Michèle CASTELLI, Eric NOIRET, Yan ATTIAS, André GEOFFROY, Laurent ANKEVIS, Annie ALLIMANN, Pierre WULLAERT, Edouard ANDRÉ, Maryse PIQUENDAIRE, Marc GUILLEMOT, Jean AGOSTINI, Stéphane BOULOT, Claude WATISSE, Frédéric NOIRET, J.-F. GOSSET, Chantal QUENSON, Dominique PICARD, Corinne VERDIER, Frédéric DECATTIGNIES, Florence RUGGIERA, Dominique AMAR, Maria DATTONI, Philippe CHARBONNIER, Christine CHATAGNIER, Patrick FIGUEROA, Philippe TEYSSIER, Lydie RIVAT, Noëlla DELGRANGE, Dominique ESTEL, Muriel BARCELLINI, Philippe BOULESTIN, Marianne GIBERT, Nadine VERSAGER, Florence ECART, Christian DESMOULINS, Brigitte CHARLES, Nathalie AUBER, Françoise BERRACANO, Béatrice MONTDARGENT, Paloma TUNON, Nathalie KOTSIAS, Christian MOULINIER, Isabelle NEUMEISTER, Christian RIAUD, Jacqueline ROBERT, Eric VITTE, Yves ANGELS, Jacqueline GIRAUD, Philippe BLONCE, Robert JOLY, Bernard ROLLAND, Sylvie ROUSSET, Marianne NEPLAZ, Evelyne LEFÈVRE, Nicole DURET, Florence DESCHAUWER, Patrick ARGENTIÉRI, Alain BERTHE, Marc BOURGET, Brigitte PAILLAUD, Patricia AMIEL, Gilles MARGOLLIET, Sylviane CAILLY, Jean-Luc HAMARD, Philippe AULLER, Jacques BESSON, J.-P. BELLEMÈRE, Jean-Pierre FRANCHETEAU, Catherine KALBUSCH, Rose-Marie KISSLER, Thierry SANSON, Maria MORSOTTI, Cabrita ANTONIO, Yves THÉVENIAU, Eric GERMAIN, Armand PORCELL, Philippe MEUNIER, Georges BEYREL, Michelle FAYOLLE, Annie GARET, Régine PARMENTIER, V. VANDOMEL, Philippe VARLIGNY, Philippe GENY, Paul THIEFFINE, Jean-Marc VIDAL, Yves THÉVENIL, Françoise DEGARNE, Patricia KRETCHNER, Régine MOUSSIER, Christophe GERVAIS, Laurent BRICOUT, Firmin SAIZ, Gérard MOREL, Jean-Claude ANTKOWISK, Danièle LEFÈVRE, Damien BRUGÈRE, Catherine GIROUD, Jean-Claude MARTIN, Francis MARTIN, Maryline MAUGEY, Didier CORBEAU, Robert MACURI, Marie-Pierre LEGRAND, Dominique MIGAUD, Colette LECLÈRE, Christine GERRAND, Eric AMAR, Agnès DELHOMME, Eric LAMY, Danielle LE GALL, Philippe GENDRON, Nadine JEULIN, Raphaël RŒSEN, Alain HUPPERTZ, Pascale TARES, Frédéric DECOTTIGNIES, J.-F. ZECH, Jean-Pierre SCHUTZ, Jean-Luc GUÉRIN, Joëlle PEHAUT, Didier CORBEAU, Nadine HERVÉ, Véronique PONZA, Jean-Marc GENOVA, Irène LAPORTE, Jean-François LEPETIT, Dominique SAGUET, Sylvie ATAROFF, Catherine LEBOURG, Franck SAINT-PRIX, Jean-Pierre BASTIANESI, Gérard MONSIEUR, Nacim OUKHMANOU, Christiane PEYREBRUNE, Odile PAON, Hervé WALLET.

LA SEMAINE PROCHAINE :



PIF *REPRÉSENTANT*

NASDINE HODJA

LA LÉGENDE DE L'INSAISISSABLE

LES AS

A DORMIR DEBOUT

LA JUNGLE EN FOLIE - COUIK - NESTOR - PIFOU - GAI-LURON M. LE MAGICIEN - LÉO BÊTE A PART - PLACID ET MUZO - CORINNE ET JEANNOT.

LE JOURNAL DES JEUX

LE GADGET

Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* : Georges RIEU — 407-5-1970 Imp. Montsouris Paris, Massy — O.G.P. *Imprimé en France* — Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse — Dépôt légal : mai 1970.

MAINTENANT DANS LES STATIONS ELF

des photos géantes pour toi

les 11 plus grands pilotes de course Elf
et les 13 meilleures voitures de course Elf

Toi qui admires Jackie Stewart, Jean-Pierre Beltoise, Johnny Servoz-Gavin, Jean Vinatier, Henri Pescarolo, Jean-Claude Andruet, ils t'offrent tous leur photo dans les stations Elf, avec plein de détails sur les courses qu'ils ont gagnées ! Toi qui connais les Matra-Elf, les Alpine Renault Elf, les Renault 8 Gordini, etc... tu trouveras leurs photos dans les stations Elf, avec leurs caractéristiques, leurs performances et des plans de voitures et de circuits à colorier.

Chaque semaine, 2 nouvelles photos

Elles sont géantes (plus grandes que cette page !) elles sont en couleurs, tu pourras les afficher dans ta chambre ou les mettre, bientôt dans un bel Album Bleu que tu trouveras dans les stations Elf.

Demande à ton Papa de s'arrêter toujours dans les stations Elf et faites ensemble...

LA COLLECTION ELF-COMPÉTITION 70

elf